

KULTUR IN NORDERSTEDT

1_2022

Januar | Februar

„Ansichtssachen“

Norderstedt neu betrachten

„Die Niere“ in der TriBühne

Theater zum Nachdenken - und Lachen

Kunstkreis Norderstedt e.V.

Suche nach neuer Leitung



NORDERSTEDT
Zusammen. Zukunft. Leben.



ARRIBA
ERLEBNISBAD UND SAUNADORF



Gegen Minusgrade.

Hochgradig entspannen.

5 RUTSCHEN, 6 SAUNEN, 14 BECKEN. EIN ERLEBNIS.

www.arriba-erlebnisbad.de

Von West nach Ost, von Süd nach Nord:



Katalog zur Ausstellung
jetzt im Museum erhältlich

Zweimal hat der renommierte Fotograf Andreas Teichmann zu Fuß die Bundesrepublik durchquert – 2.270 Kilometer in 101 Tagen. Er traf dabei auf Menschen, die von ihrem ganz individuellen Blick

auf ihre Heimat und ihr Leben erzählten. Die dabei entstandenen Fotografien sind noch bis zum 20.02.2022 in der Ausstellung „Durch Deutschland“ im Stadtmuseum Norderstedt zu sehen. Die

Einrichtungen im Amt für Bildung und Kultur haben passend zur Ausstellung ein Begleitprogramm auf die Beine gestellt. **Die Termine entnehmen Sie bitte dem Veranstaltungsprogramm dieser Ausgabe.** //



Fenster und Türen

aus Kunststoff, Alu und Holz mit kompletter Montage

Wir sind spezialisiert auf die Herstellung und den Einbau von Kunststoff-, Alu- und Holzfenstern, sowie Türen.

Nachrüstung als Einbruchschutz, Reparaturservice aller Fabrikate

Oststraße 34 • 22844 Norderstedt
Tel.: 040 / 52 68 90 - 0
 Fax: 040 / 52 68 90 -25
 E-Mail: info@noetzel-fenster.de
 Internet: www.noetzel-fenster.de



Herr Thiel berät Sie kompetent

Besuchen Sie unsere Musterausstellung nach Vereinbarung

entdecken ♦ erleben ♦ genießen

Orchideenzauber

11. – 30. Januar



Adieu Tristesse. Ab Mitte Januar bieten wir diesen Pflanzen mit aussergewöhnlichem Charme einen breiten Raum. Lassen Sie sich inspirieren von den Farben und Formen der Tropenschönheit.

Sa. 22.01. 9.00 – 14.00 Uhr Umtopfaktion
 Bringen Sie Ihre Orchideen mit – wir pflanzen sie um.



Wildbacher Gartenbau

- Gärtnerei
- Gartengestaltung
- Baumschule
- Floristik

Henstedter Weg 33
 22889 Tangstedt
 Tel.: 04109 / 25 27 - 0
www.gaertnerei-jenkel.de

„Ansichtssachen“: Ein Projekt der Archivwerkstatt

Auf Erkundungstour durch Norderstedt – zu Fuß, mit dem Rad oder auf dem Sofa



Als Neubürger*in (und sicher gelegentlich auch noch als Altbürger*in) fragt man sich, was es eigentlich an Sehenswertem in Norderstedt gibt: Wo ist Interessantes zu sehen, wo vermittelt ein Spaziergang oder eine Radtour vielleicht ungeahnte Einblicke in das Leben von früher und heute? Auf welchen Routen kann man mit Spaziergängen oder Radtouren etwas von den Besonderheiten Norderstedts, von Kultur und Leben in der ja noch

« ... wussten Sie, dass es in Norderstedt die Reste einer mittelalterlichen Burg als Bodendenkmal gibt? »

ziemlich jungen Stadt auf dem Grund und Boden von vier früheren Gemeinden erkunden? Oder sich auch einfach nur von attraktiven An- und Ausblicken überraschen lassen?

Im Internet mit diesem Interesse zu recherchieren, brachte uns wenig Brauchbares. Die Lektüre der zahlreichen Bücher über Norderstedt hingegen förderte viele Informationen zutage, aber definitiv zu

viele, wenn man sich einfach nur die Gegebenheiten in der Stadt auf Spaziergängen oder bei Radtouren erschließen will. Insofern war der nächste Schritt logisch: Mit unserem gewonnenen Wissen über Geschichte und Gegenwart in Norderstedt ein Buch mit Stadtführungen zu konzipieren, das einen ebenso schnellen wie systematischen Einstieg in die Vielfalt Norderstedts ermöglicht.

Mit diesem Ziel haben wir uns dann im wahrsten Sinne des Wortes auf den Weg durch die Stadt gemacht, um Sehenswertes und Interessantes



zu dokumentieren, Neues aufzuspüren und alles mit Erläuterungen zu versehen. Gefunden haben wir besondere Gebäude und Siedlungen, Denkmäler und andere Orte, die an die Vergangenheit erinnern, Kunst im öffentlichen Raum und am Bau, viel Stadtgrün, besondere Bäume und Gewässer, Orte, in denen es um Kultur und Bildung geht, Erlebnisorte für Freizeit und Erholung sowie technische Anlagen und Bauwerke. Einige der entdeckten „Ansichtssachen“ waren für uns sehr überraschend – oder wussten Sie, dass es in Norderstedt die Reste einer mittelalterlichen Burg als Bodendenkmal gibt? Oder ein Hügelgrab? Und ein Hochleistungs-Radioteleskop, das mit weltweit

50 anderen Stationen per Glasfaserkabel zum weltweit größten Radioteleskop zusammenschlossen ist?

Wenn auch Sie etwas Besonderes in Norderstedt kennen, eine „Ansichtssache“, die aus Ihrer Sicht einen Spaziergang oder eine Radtour bereichern würde, dann melden Sie sich gerne bei uns bis zum 30.04.2022.

Kontakt: E-Mail archivwerkstatt-norderstedt@gmx.de und Tel. 040 - 74109425 (Anrufbeantworter – wir rufen zurück!)

// CK

Lotz und Schmidt
Rechtsanwälte & Notar

<p>Wolfgang Sohst <i>Rechtsanwalt und Notar</i></p> <p>Fachanwalt für Erbrecht Fachanwalt für Bau- und Architektenrecht</p> <p>Heiko Lotz <i>Rechtsanwalt</i></p> <p>Verkehrsrecht Reiserecht EDV-Recht</p>	<p>Alexander Bechmann <i>Rechtsanwalt</i></p> <p>Fachanwalt für Arbeitsrecht Fachanwalt für Miet- und Wohnungseigentumsrecht</p> <p>Jörgen Breckwoldt <i>Rechtsanwalt und Notar in Bürogemeinschaft</i></p> <p>Fachanwalt für Verwaltungsrecht Fachanwalt für Familienrecht Mediator EDV-Recht</p>
---	--

Rathausallee 31 • 22846 Norderstedt
Tel.: 040/53 53 42-0 • Fax: 040/53 53 42-42
E-Mail: info@rae-lotz.de
www.rae-lotz.de

EISIGE PREISZEIT!

Energieeffizienzklasse **A**

hyperFresh

Service ohne Ende
Lieferung, Installation, Inbetriebnahme und Altgerätesorgung
Alles inklusive!

499.-
UVP 819.-
oder 10x monatlich 49,90

Wir wünschen all unseren Kunden ein frohes und gesundes Jahr 2022

Keine Mitnahmeprämie - Nur solange Vorrat reicht. Ohne Dekorartikel. Alle Preisangaben in Euro

SIEMENS KG36VVLEA Kühl-Gefrier-Kombination

Gesamtmaße: (HxBxT) 186x60x65 cm - Nutzinhalt Kühlteil: 214 Liter - Nutzinhalt Gefrierteil: 94 Liter - LED Beleuchtung - 4 Abstellflächen aus Sicherheitsglas - hyperFresh Box mit Feuchteregelung - bigBox - Elektronische Temperaturregelung über LED ablesbar - EEK:E (Spektrum A-G)

EP: Ströh
ElectronicPartner

Unser Service
macht den Unterschied.

TV VIDEO HIFI ELEKTRO

Elektrohaus Ströh e.K., Ulzburger Straße 53, 22850 Norderstedt
Tel. (040) 529 899-0, Email: info@stroeh.com
www.stroeh.com Mo-Fr. 9-13 Uhr & 14-18 Uhr, Sa. 9-14 Uhr

„Die Niere“ geht ans Herz - Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm zu Gast in der TriBühne



Haben Sie sich auch schon einmal die Frage gestellt, was Sie bereit wären, für Ihren Partner zu tun? Bürgen, lügen ... eine Organspende?

Vor dieser Frage steht plötzlich Arnold, ein erfolgreicher Architekt, nachdem er gemeinsam mit seiner Frau Kathrin bei einer Vorsorgeuntersuchung war. Er ist kerngesund, doch bei ihr wurde ein Nierenleiden festgestellt, weswegen sie eine Spenderniere braucht. Was nun? Die beiden erwarten jeden Augenblick Besuch von ihren Freunden Diana und Götz, mit denen sie einen sensationellen Auftrag feiern wollen, den Arnold an Land gezogen hat. Doch nun steht ganz klar die Frage im Raum: Ist Arnold bereit, seiner Frau eine Niere zu spenden? Er ist überfordert und zögert – umso mehr Überraschung löst sein Freund Götz bei allen Beteiligten aus: Er hat die passende Blutgruppe und bietet sofort an, eine Niere für Kathrin zu spenden. Nun bricht ein regelrechter Hahnenkampf um die Organspende aus, bei dem alle Beteiligten Federn lassen müssen.

Stefan Vögel hat eine Komödie geschrieben, die nicht an die Nieren, sondern ans Herz geht. Seine Ping-Pong-Dialoge werfen die Frage auf, woran sich eine Liebesbeziehung misst. Durch die Zwangspause musste die Aufführung in Norderstedt in der Saison 2019/2020 abgesagt werden. Umso mehr freut sich das TriBühne-Team, dass es am 25. Januar endlich so weit ist und Dominic Raacke, Katja Weitzenböck, Jana Klinge und Ralf Komorr zusammen für dieses Stück auf der Bühne stehen.

Kathrin wird gespielt von Katja Weitzenböck.

Sie ist in Tokio geboren, im fränkischen Erlangen aufgewachsen und absolvierte ihre Schauspielausbildung an der FACT in Paris und belegte Workshops bei John Strasberg. Im Anschluss folg-

ten Theaterengagements in Paris, Nürnberg und Heppenheim. Zu ihren TV-Hauptrollen gehören unter anderem Jean-Jacques Kahns „À chacun son tour“ (FRANCE 2 Paris), Gabriel Baryllis „Seitensprung in den Tod“ (SAT.1), Bernhard Stephans „Ein Mann für gewisse Sekunden“ (ZDF), Andrea Katzenbergers „Alle Zeit der Welt“ (ARD), Christiane Balthasars „Fürchte Dich nicht“ (ZDF) und Ulli Baumanns „Wilde Wellen“ (ZDF). In der ZDF-Reihe „Engel der Gerechtigkeit“ (Regie: Karola Meeder, Siggi Rothmund) spielte Katja Weitzenböck die titelgebende Anwältin Dr. Patricia Engel und im mit dem Bayerischen Filmpreis 2013 ausgezeichneten Kinofilm „Das Haus der Krokodile“ die Mutter dreier Kinder, die einem Geheimnis auf der Spur ist. 2014 folgten die Hauptrollen in der zweiteiligen internationalen Rosamunde Pilcher-Verfilmung „Valentine’s Kiss“ (ZDF, Regie: Sarah Harding) und in der ARD-Reihe „Vancouver Bay“ (Regie: Michael Wenning). In der ARD-Serie „Paul Kemp – Der Mediator“ spielte Katja Weitzenböck



die Frau eines Mediators. Sie übernahm Episodenhauptrollen in „Ein Fall für zwei“ oder „Ein starkes Team“. Und sie glänzte als zwielichtige Bürgermeisterin in „Bella Block“.

Dem Theater ist Katja Weitzenböck immer treu geblieben, an der Komödie am Kurfürstendamm war sie in „Paarungen“ zu sehen, am Schlosspark

Theater Berlin in „Auf Messers Schneide (Cancun)“. Bei den Nibelungen-Festspielen in Worms stand sie in „Gold. Der Film der Nibelungen“ unter der Regie von Nuran David Calis als Kriemhild auf der Bühne. Im Renaissance Theater ist sie „Die Frau des Michelangelo“.

Dominic Raacke ist Arnold.

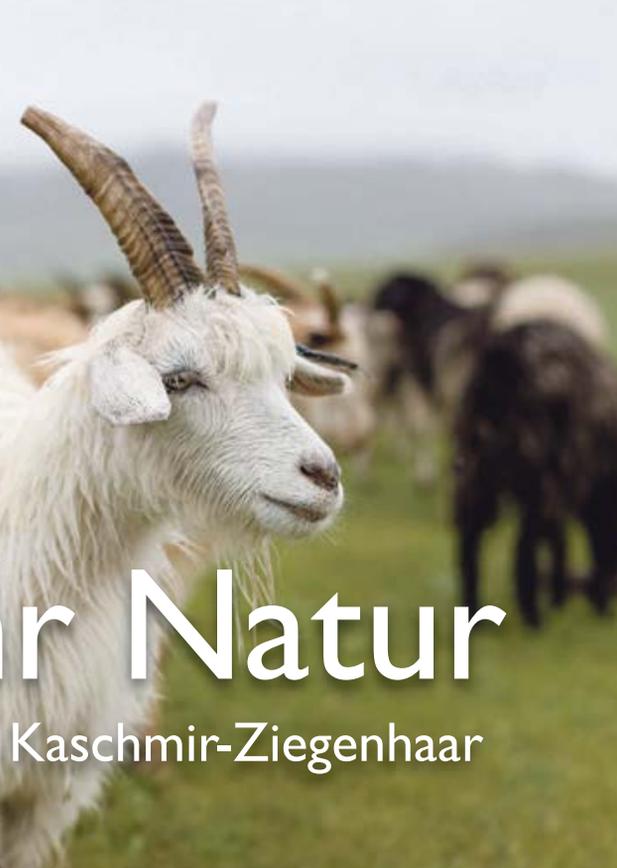
Im echten Leben gehört Dominic Raacke zu den beliebtesten deutschen Schauspielern seiner Generation. Er wurde im hessischen Hanau geboren und wuchs in einer kreativ-chaotischen Künstlerfamilie auf. Schon als Kind drehte Raacke Super 8 Filme, inszenierte selbstgeschriebene Hörspiele und gründete mit Freunden die Theatergruppe an seiner Schule. Nachdem er an sieben Schauspielerschulen abgelehnt wurde, packte Raacke im Herbst 1978 seine Koffer und ging kurz vor seinem 20. Geburtstag nach New York City, wo er am legendären Lee Strasberg Theatre Institute Schauspiel studierte. Vier Jahre später kehrte er in die alte Heimat zurück und bekam seine erste Fernsehrolle in der historischen Bergarbeitersaga „Rote Erde“. Für seinen Auftritt als ewig betrunkenen Journalist in dem Politthriller „Gambit“ wurde Raacke 1987 als bester Nachwuchsschauspieler ausgezeichnet. Es folgten zahlreiche Hauptrollen in Krimis

und Romantic Comedies, darunter „Der Papagei“ (1992) an der Seite von Harald Juhnke, „Der Tourist“ (1996) mit Christoph Waltz und „Don't Look Behind You“ (1999) mit Patrick Duffy. Im gleichen Jahr (1999) bekam Raacke den Ritterschlag im deutschen Fernsehen und wurde „Tatort“-Kommissar. Als kantiger Großstadtcowboy Till Ritter gab er dem Berliner „Tatort“ ein neues Profil.





tretford
TEPPICH





Mehr Natur

Teppich mit Kaschmir-Ziegenhaar



Mordhorst
H O L Z F A C H H A N D E L
B A U B I O L O G I S C H E R F A C H H A N D E L

H.J. Mordhorst Holzhandel KG
Kieler Str. 367, 22525 Hamburg
www.parkett-hamburg.de
040 / 54 88 77 - 0



14 Jahre und 36 Folgen lang war er zusammen mit Boris Aljinovic der Frontmann des populären Hauptstadtduos. Mit 120 Film- und Fernsehrollen gehört Raacke inzwischen zu den Veteranen seines Fachs. Dabei hat er sich aber auch einen Namen als Drehbuchautor gemacht. In der ZDF-Serie „Um die 30“ setzte er der Generation Babyboom ein Denkmal und die drei Teile der Krimikomödie „Die Musterknaben“ wurden Kult. Erst spät hat Raacke das Theater wiederentdeckt. Als rasender Klatsch- und Kriegsreporter debütierte er im Sommer 2016 fulminant in dem Stück „Gold“ bei den Nibelungen-Festspielen in Worms. Dort traf er auch seine Kollegin Katja Weitzenböck wieder, mit der er Jahre zuvor in der Krimiserie „Stolberg“ einen gemeinsamen Auftritt hatte. Die beiden kamen überein, dass sie ihre „gute Chemie“ nutzen und ein gemeinsames Projekt schmieden wollten. Als Martin Woelffer sie dann wegen der Uraufführung von „Die Niere“ ansprach, zögerten beide keine Sekunde und sagten sofort „Ja“.

Kultur in Norderstedt (KiN): Herr Raacke, viele Menschen kennen Sie durch das Fernsehen und konnten sich kürzlich z.B. über den „Nachschlag“ von „Um die 30“ – nämlich „Um die 50“ – oder aber auch über den Spielfilm „Familie ist ein Fest“ mit Ihnen in einer der Hauptrollen freuen. Nun dürfen wir Sie demnächst auf der Bühne erleben. Was hat Sie denn veranlasst, auch Theater zu spielen?

Das hat sich so ergeben. Jahrzehntlang habe ich Filme gedreht, das Theater ging ein bisschen an mir vorbei, es gab immer mal wieder Anfragen, aber ich fühlte mich nicht bereit, also habe ich jedes Mal abgesagt. Als sich dann vor fünf Jahren die Nibelungenfestspiele bei mir meldeten, sagte ich spontan zu, ich dachte mir, du musst es wenigstens einmal versuchen, weil, auf was willst du noch warten? Je näher die Premiere rückte, desto nervöser war ich, aber als am Ende der Applaus kam und nicht enden wollte, war ich völlig euphorisch und irgendwie erfüllt. Seitdem ist Theater mein zweites Standbein.

KiN: Film bzw. Fernsehen unterscheiden sich vor allem durch die Anwesenheit des Publikums oder auch die Interaktion mit dem Publikum. Dies ist eine zusätzliche Herausforderung. Haben Sie auf der Bühne (mehr) Lampenfieber, weil jede Szene sofort „sitzen muss“?

Ja, das Lampenfieber ist höher als beim Film, weil man vor Publikum auftritt und es kein Zurück



mehr gibt, keine Möglichkeit etwas noch mal zu machen und da wird man natürlich nervös. Aber Nervosität ist auch eine gute Energie, sie macht wach und bringt dich auf Touren.

KiN: Das eine schließt das andere nicht aus, aber gibt es eine Tendenz, was Ihnen besser gefällt?

Der Film ist meine erste Liebe und wird es immer bleiben. Aber Theater ist eben auch einzigartig, es ist wie die Zeit und das Glück, es lässt sich nicht festhalten.

KiN: Sie haben in Ihrer Karriere schon die verschiedensten Charaktere verkörpert. Mal abgesehen, ob Film, Fernsehen oder Theater: Gibt es eine Rolle, die Sie unbedingt mal spielen wollen?

Ich würde gerne eine Figur finden, mit der ich eine Weile leben kann, so was wie der Kommissar aus dem Tatort, nur eben neu und anders.

KiN: Neben der Schauspielerei sind Sie auch als Drehbuchautor sehr erfolgreich. Haben Sie sich jemals gefragt, was gewesen wäre, wenn Sie einen anderen Weg gegangen wären? Oder war Ihre Berufswahl alternativlos?

Da denke ich ab und zu drüber nach, macht das nicht jeder? Dieses berühmte „was-wäre-wenn-Szenario“. Als Autor bin ich ja weiterhin unterwegs, aber manchmal denke ich, dass ich auch Regisseur, oder Produzent hätte werden können, zumindest traue ich mir das zu. Aber wer weiß, vielleicht mache ich das auch irgendwann noch mal.

KiN: Ihr Schauspielstudium haben Sie in Amerika absolviert und dort auch eine Zeit lang gelebt. Hätten Sie Lust, dort wieder zu leben oder zu arbeiten?

Ich fühle mich Amerika sehr verbunden. Teile meiner Familie leben da, ich bin amerikanisch sozialisiert, jedenfalls was Fernsehen und Film betrifft, die ganze Unterhaltungsbranche wird noch immer von Amerika dominiert. Dort zu leben wäre eine Möglichkeit, aber nach einem langen Leben in Deutschland würde es mir schwerfallen die Menschen hier zurückzulassen.

KiN: Mit „Die Niere“ bringen Sie und das Ensemble der Komödie am Kürfürstendamm ein sehr schwieriges und kontroverses Thema auf die Bühne: Organspende zwischen Eheleuten. Haben Sie sich aufgrund des Inhalts näher mit dem Thema beschäftigt?

Natürlich habe ich mir die Frage gestellt, wie würde ich reagieren. Wenn ich damit einem geliebten Menschen das Leben retten kann, ist das ja ziemlich klar, auch wenn man es sehr genau prüfen und besprechen sollte. Wie weit geht meine Bereitschaft, wann werde ich egoistisch? Das ist ein schwieriges Thema, wobei das in unserem Stück sehr amüsant verhandelt wird.

KiN: Können wir uns denn auf weitere Bühnenauftritte von Ihnen freuen?

Ich habe immer ein Auge auf Theaterstücke, die ich gerne noch spielen möchte. Es ist aber gar nicht so einfach, denn bei vielen Komödien ist einiges nicht mehr akzeptabel, gerade was Geschlechterrollen angeht, da hat sich in den letzten Jahren sehr viel verändert und ich bin gespannt, wie das in neuen Theaterstücken erzählt wird.

KiN: Ihr langjähriger Tatort-Kollege Boris Aljinovic war im November mit dem Stück „Nein zum Geld“ hier in der TriBühne. Wie wäre es denn, wenn Sie zu zweit mal Theater machen? Nur so eine Idee ...

Prima Idee, Boris und ich waren ja viele Jahre ein Team, das ganz offensichtlich gut funktioniert hat, ein klassisches Odd Couple. Mit dem richtigen Stück, könnte das was werden.

Herzlichen Dank für Ihre Antworten, Dominic Raacke.

// MB

„Die Niere“

am 25. Januar 2022, 19.30 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Karten: 25,00 Euro zzgl. Gebühren

Kampf der Künste präsentiert Best of Poetry Slam



Best of Poetry Slam, das ist, wenn sich Dichter*innen und Poet*innen, Geschichtenerzähler*innen und Prolet*innen, die Mutigen und die Wilden, die Nerds und die Stillen begegnen und nur mit Worten und Gesten gegeneinander antreten. Der Preis? Nichts weniger als Adrenalin und Applaus, Euphorie, ein Publikum, das entscheidet, ob das gerade Quatsch oder Rausch, kurzum: ob dieser Text vielleicht die beste Geschichte aller Zeiten ist. Das Publikum entscheidet noch vor Ort, welche Performance ihnen am besten gefallen hat.



Eine der besten Poetry-Slammer*innen: Selina Seemann

Vier Top-Poet*innen (Meike Harms, Selina Seemann, Andy Strauß und Luca Swieter) treten beim BEST OF POETRY SLAM gegeneinander an, moderiert von den beliebtesten Slam-Moderator*innen, präsentiert von Kampf der Künste. Diese vier wollen nicht weniger als den Kopf, die Ohren, die Gunst des Publikums. Sie treffen aufeinander im härtesten Wettstreit dieser Nacht, die Besten der Besten gegen die Besten der Besten in einer fulminanten Dichterschlacht.



Führt durch den Abend: Mona Harry

Poetry Slam, das sind vor allem aber auch die Slammer*innen dieser Republik. Die Hallen füllen, manchmal ganze Stadien. Sie sind längst keine Nische mehr, sie sind schon lange das Phänomen, das sie eigentlich schon immer waren. Sie jonglieren mit wilden Ideen, ihr Rhythmus ein Beat aus Sätzen, ihre Geschichten ein Feuerwerk aus Wortschätzen, sie rennen durch Gehörgänge und zünden Köpfe an, jeder von ihnen rast mit 180 auf der Gedankenautobahn. Und nun kommt eine Auswahl von Slammer*innen nach Norderstedt auf die Bühne des Kulturwerks am See.

Und so bleibt, was hinter jedem guten Wettstreit steht – es geht niemals nur ums Siegen, es geht um den Moment, um ein Gefühl, das jeden Slam eint: ein Teil der Magie zu sein, die aus Geschichten entsteht, ein Teil der Welle zu werden, die dieser Abend in

sich trägt. Das gilt für jeden Poeten, für jeden BEST OF POETRY SLAM, für jeden, der ein Teil dessen ist. Am Ende: Es geht um nicht weniger als Worte und Wahnsinn, um Poesie und Genie und jeder Text eine Welt, die erst in deinem Kopf entsteht.

POETRY WAS?

1. Was ist überhaupt Poetry Slam? Gibt's da Regeln? Ein Poetry Slam ist ein moderner Dichter*innenwettstreit, bei dem selbstgeschriebene Texte innerhalb eines Zeitlimits vorgelesen und anschließend von der Publikumsjury bewertet werden. Dabei sind alle literarischen Genres erlaubt: Egal ob Lyrik oder Prosa, Rap oder Comedy.

2. Was ist Kampf der Künste? Kampf der Künste ist der weltweit größte Poetry Slam-Veranstalter. Neben den großen Bühnen der Stadt sind sie auch in kleinen Clubs aktiv und betreiben dort Nachwuchsförderung, mit einem besonderen Fokus auf die U20 Szene.

3. Was ist ein Best of Poetry Slam? Beim „Best of Poetry Slam“ treten vier der absoluten Top Poet*innen gegeneinander an, moderiert von den beliebtesten Slam-Moderator*innen, garniert von einem musikalischen Feature.

Die Publikumsjury hat Spaß und Verantwortung über den Ausgang des Poetry Slams.

Die Moderatorin Mona Harry ist selbst Poetry Slammerin.

Best of Poetry Slam

29. Januar 2022, 20.00 Uhr
Kulturwerk am See

20,- / 17,- / 14,- € zzgl. Gebühren

// Kampf der Künste / MB

Hilferuf – Der Kunstkreis Norderstedt e.V. braucht Veränderung

Der Kunstkreis Norderstedt e.V., der sein 50-jähriges Jubiläum 2020 feiern durfte, dessen offizielle Feier leider wegen der Pandemie ausfallen musste, steht vor einer großen Veränderung. Der Verein, Kulturträger der Stadt Norderstedt, der durch die Stadt Norderstedt gefördert wird, sucht eine neue Leitung. Die Suche gestaltet sich schwieriger als erwartet. Deswegen wendet sich der Kunstkreis nun an die Öffentlichkeit und hofft auf diesem Wege eine Lösung für das Vereinsleben zu finden. Die zurzeit amtierende Vorsitzende, Heidi Koß, steht dem Verein nach langjähriger Führung für die Zukunft leider nicht mehr zur Verfügung.



Der Kunstkreis Norderstedt e.V. hat seinen Sitz im Kunsthaus Norderstedt in Glashütte zusammen mit dem zweiten Kunstverein Malimu e.V. sowie den beiden Theatervereinen Theater Pur und Neues Theater Norderstedt. Der Verein trägt regelmäßig zum Kulturleben der Stadt bei. Die Mitglieder des Vereins sind professionelle Künstlerinnen und Künstler, Autodidakten und Kunstinteressierte.

Es werden fortlaufende Kurse und Gruppenarbeiten angeboten. In den Kursen können Techniken wie das Zeichnen, das Malen in Acryl oder

Aquarell und generell das Malen als Ausdruck erlernt werden. Es stehen dafür langjährig erfahrene Dozenten zur Verfügung. Diese Kurse richten sich nicht nur an die Erwachsenen, es gibt auch ein speziell für Kinder geeignetes Angebot und sie richten sich gleichermaßen an Mitglieder des Vereins sowie Nichtmitglieder.

Dann gibt es noch die offenen und freien Gruppen im Verein, wie die Gruppe „Experimentelles Drucken“. Es können verschiedene Techniken pro-

**« Das Kulturleben
in Norderstedt muss
erhalten bleiben »**



„Experimentelles Drucken“ und „Freies Malen am Abend“ – zwei der vielen freien Gruppen des Vereins

biert und angewendet werden. Eine Druckpresse ist auch vorhanden. Eine weitere freie Gruppe ist „Freies Malen am Abend“. In netter Runde trifft man sich zum Malen und/oder Zeichnen. In den Gruppen werden Ideenaustausch und gegenseitiges Helfen gepflegt. Daneben werden

Workshops mit bekannten Künstlern oder Künstlerinnen durchgeführt. Es werden Vorträge gehalten und intern Ausflüge in aktuelle Ausstellungen wie beispielsweise in der Hamburger Kunsthalle oder im Bucerus Kunstforum angeboten.



Ob Malen Vorort in der Elbphilharmonie oder ein Workshop im Stadtmuseum – auch außerhab des Kunsthauses ist der Verein künstlerisch aktiv

Außerdem organisiert der Kunstkreis für die Mitglieder zwei Ausstellungen im Jahr, eine davon mit vorgegebenem Thema und eine, die frei von den Mitgliedern gestaltet werden kann. In diesen Ausstellungen wird die gesamte Vielfalt von Techniken, die von den aktiven Mitgliedern des Vereins gelebt wird, einer größeren Öffentlichkeit gezeigt.

So finden sich in den Ausstellungen Drucke, Radierungen, Fotografien, Zeichnungen, Malereien in Öl, Acryl oder Aquarell, jede Menge von Mischtechniken, aber genauso auch Skulpturen in einer breiten Vielfalt von Stein über Holz bis hin zu Mosaik oder ideenreichen Installationen. Die aus-

gestellten Arbeiten werden zum Teil innerhalb der Gruppen aber vor allem durch Initiative des jeweiligen

werden. In der jährlich stattfindenden Mitgliederversammlung wird das jeweilige neue Thema für das darauffolgende Jahr von den Mitgliedern selbst vorgeschlagen und gemeinschaftlich abgestimmt.

« In den Gruppen werden Ideenaustausch und gegenseitiges Helfen gepflegt. »

Für das kommende Jahr sind einige neue Pläne in Vorbereitung, die vor allem auch die jün-

geren Generationen über einen Comic-Workshop ansprechen werden.



Zwei der Themenausstellungen des Kunstkreises der letzten Jahre: Miteinander 2016 und Begegnungen 2019



Kinderkurs „Bildnerisches Gestalten“

Künstlers selbst erarbeitet und kommen als großes Überraschungspaket meistens in die Galerie des Rathauses von Norderstedt, wo sie dann offen begutachtet und betrachtet werden können.

Das große Thema einer der kommenden Ausstellungen ist „Panta Rhei, alles fließt“. Lassen Sie sich überraschen, was für Ideen in dieser kommenden Ausstellung zu sehen sein

Das Kulturleben in Norderstedt muss erhalten

bleiben. Der Kunstkreis Norderstedt e.V. braucht wie jeder Verein für sein Existieren einen Vorsitzenden, möglichst aus Norderstedt. Wer sich dieser interessanten Aufgabe, die das Koordinieren und Repräsentieren aller Bereiche, in denen der Verein aktiv ist, innerhalb und auch nach außen hin, zuwenden möchte, die Herausforderung annehmen möchte,

dass das Kulturleben im Bereich der Bildenden Künste weiterhin in Norderstedt gelebt und erlebt werden kann, der wende sich bitte vertrauensvoll an Heidi Koß. Selbstverständlich stehen aktive Mitglieder der neuen Leitung jederzeit mit Rat und Tat helfend zur Seite. Wenn Sie sich also berufen fühlen für diese Aufgabe, lassen Sie es uns baldmöglichst wissen.

Wir freuen uns auf Sie (www.kunstkreis-norderstedt.de).

Frau Heidi Koß steht für Fragen telefonisch unter der Rufnummer: 040 520 79 09 oder per E-Mail unter: hkoss@kunstkreis-norderstedt.de zur Verfügung.

// CK

Veranstaltungen

Noch bis 20.02.2022,
Stadtmuseum Norderstedt

Durch Deutschland

Fotografien von Andreas Teichmann

„Verstehen und verstanden werden – das ist Heimat.“ Frank-Walter Steinmeier

Der Fotograf Andreas Teichmann wagte ein Experiment. In 101 Tagen durchwanderte er zweimal Deutschland: 2017 von West nach Ost, 2019 von Süd nach Nord. Insgesamt 2.270 km war er unterwegs, im Rucksack seine Großbildkamera mit einer Auflösung von 100 Millionen Pixeln. Entstanden ist eine visuelle Bestandsaufnahme von Deutschland – von Orten, Menschen und ihren Geschichten. Öffnungszeiten: Mi – Fr., 15 – 18 Uhr, So, 11 – 18 Uhr

Eintritt: 5,00 € / erm. 2,50 €, Kinder bis 12 Jahre frei

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Noch bis 20.02.2022,
Stadtmuseum Norderstedt

Installation „Querfeldein durch Norderstedt“

Inspiziert durch die Wanderung von Andreas Teichmann machten sich Teilnehmer:innen der VHS Fotowerkstatt unter der Leitung von Birgit Bornemann und Winfried Deblitz auf den Weg querfeldein durch Norderstedt. Ihre Eindrücke sind Momentaufnahmen von Norderstedt, die in Form einer Fotofilm-Installation im Stadtmuseum präsentiert und durch ortstypische Geräusche bereichert werden. Öffnungszeiten: Mi – Fr., 15 – 18 Uhr, So., 11 – 18 Uhr

Eintritt: 5,00 € / erm. 2,50 €, Kinder bis 12 Jahre frei

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Mi., 03.01.2022

Prosit Neujahr 2022: Wir begrüßen zuversichtlich das neue Jahr ...

... und hoffen, dass die Austausche in diesem Jahr erfolgreich sind. Es gibt

Vollblut-Musiker Fabrizio Palermo, Tizian Giampieri und Simone Fortuna die Performance der Live-Band und überzeugen das Publikum mit erst-

Punkt Deutschlands erhielt er Einblicke in vertraute und unbekannte Lebenswelten, die er mit seiner Kamera und in persönlichen Gesprächen dokumentierte. Überraschende Einsichten und die Vielfalt Deutschlands werden anschaulich vor Augen geführt.

Eintritt: 5,00 € / ermäßigt 2,50 € (Vorverkauf nur im TicketCorner und an der Tageskasse im Stadtmuseum) / inkl. Gebühren

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur



Noch bis 20.02.2022 – Fotoausstellung „Durch Deutschland“

einen Überblick über die geplanten Aktivitäten, außerdem gibt es aktuelle Berichte über die Entwicklung der geplanten Erwachsenen-Austausche in 2022_2023. Info: Jürgen Czischke, Tel. 040 - 88 36 65 81 oder info@Friendship-ForceNorderstedt.de. Der Veranstaltungsort und die Uhrzeit der Clubabende wird wegen der Corona Pandemie immer aktuell auf der Website veröffentlicht unter <https://www.friendshipforcenorderstedt.de>

Veranstalter: Friendship Force Norderstedt e.V.

Do., 06.01.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Forever Queen

Performed Unter diesem Namen tritt Frontmann Sonny Ensabella auf einer deutschlandweiten Tour 50 Jahre Queen. Damit setzen die vier italienischen Künstler ihre seit Jahren europaweit erfolgreiche Show Forever Queen mit ihrer Hommage an den Ausnahmekünstler Freddie Mercury fort und rocken mit unvergesslichen Kulttiteln wie „Radio Gaga“, „I Want It All“, „We Are The Champions“, „Somebody To Love“ oder „We Will Rock You“ u.v.a.m. die Hallen. Leadsänger Sonny Ensabella tritt dabei in große Fußstapfen und kommt seinem Vorbild Freddie Mercury stimmlich und optisch beeindruckend nahe, ohne sich mit ihm vergleichen zu wollen. Neben Frontmann Sonny Ensabella komplettieren die

klassig gespielten Songs sowie großartigen Solos.

Eintritt: 57,90 € / 49,90 € / 41,90 € inkl. Vorverkaufs- und Systemgebühren (bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können an der jeweiligen Vorverkaufsstelle zurückgegeben werden).

Veranstalter: Reset Production

So., 09.01.2022, 13 Uhr
(weiterer Termin: 13.02.),
Stadtmuseum Norderstedt

Öffentliche Führungen durch die Ausstellung „Durch Deutschland“

Die öffentlichen Führungen stellen die Themen der Ausstellung „Durch Deutschland“ und den Fotografen Andreas Teichmann vor. Auf seiner Wanderung vom südlichsten zum nördlichsten

So., 09.01.2022, 15 - 17 Uhr,
Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum

Wir haben seinen Stern gesehen

Pastor Gunnar Urbach erzählt Geschichten und Legenden von den Heiligen Drei Königen. Im Laufe des Nachmittags werden die Sternsinger der Kath. Kirchengemeinde St. Hedwig erwartet, um den Segen für Haus und Hof im neuen Jahr zu bringen.

Veranstalter: Kulturtreff Norderstedt e.V.

So., 09.01. - 20.02.2022,
Stadtmuseum Norderstedt

Jekkes in Israel

Fotografien von Oranit Ben Zimra mit Texten von Moshe Becker # 2021 JLID – Jüdisches Leben in Deutschland

Die Ausstellung zeigt Portraits einiger Kinder der ersten Einwanderer nach Israel, bevor das Land 1948 offiziell ein Staat wurde. Sie waren deutsche Juden, die in den 1930er Jahren ihr bisheriges Leben und ihre Heimat aufgeben mussten und in ein unbekanntes Land emigrierten. Diese als „Jekkes“ bezeichneten Menschen, wurden aufgrund



Sa., 29.01.2022 – Best of Poetry-Slam

ihrer Kultur zunächst belächelt. Sie entwickelten sich jedoch im Laufe der Zeit zu einer bedeutenden gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Kraft. Sie gestalteten Israel ohne ihre Prägung, ihre Identität und Herkunft zu verleugnen. Oranit Ben Zimra und Moshe Becker gingen auf Spurensuche und besuchten die „Jekkes“ in ihrem authentischen Lebensumfeld. Ausdrucksstarke Fotografien dokumentieren die Lebensgeschichten der Immigrant*innen und bringen uns deren Erinnerungen einfühlsam näher. Vernissage: 09.01., 16 Uhr (Eintritt frei), Öffnungszeiten: Mi – Sa, 15 – 18 Uhr, So, 11 – 18 Uhr

Eintritt: 5,00 € / erm. 2,50 €, Kinder bis 12 Jahre frei

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur und Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V.

Mo., 10.01.2022, 16 Uhr
(weitere Termine: 24.01., 07.02. + 21.02.), Stadtteilbücherei Garstedt

Bilderbuchkino für Kinder ab 5 Jahren

Bilderbücher einmal anders betrach-



Di., 18.01.2023 – Cognito: YARO – Young Academy Rostock

ten, auf der Leinwand nämlich. Durch das Großformat ergeben sich für die Kinder neue Eindrücke zu der Geschichte, die zu den Bildern erzählt wird. Und da viele Kinder beim Bilderbuchkino ja gleichzeitig dasselbe Bild anschauen, kann es dabei manche überraschende Erkenntnis und Entdeckung in der Gruppe geben!

Wir bitten um telefonische Anmeldung in der Woche vor dem Veranstaltungstag.

Veranstalter: Stadtbücherei Norderstedt

Fr., 14.01.2022, 19.30 Uhr,
Hauptbücherei Norderstedt-Mitte

Oliver Lück liest: Die besten Kolumnen aus 20 Jahren

Seit mehr als zwanzig Jahren schreibt der Schleswig-Holsteiner als Kolumnist für Tageszeitungen, Magazine und veröffentlicht zahlreiche Bücher. Seine Erzählungen handeln vom Reisen, vor allem aber von Menschen, die ihm unterwegs begegnen.

Viele davon erzählen vom Leben in der

Heimat, im Norden. Oliver Lück sagt: „Die Beobachtungen und Begegnungen vor der eigenen Haustür sind oft die Interessantesten.“

Wenn man seine Alltagsbrille ablegt und auf die Leute zugeht, die man sonst nur vom Vorbeigehen kennt. Und Geschichten sind das, was die Menschen zusammenbringen. Einer erzählt, der andere hört zu – es ist ganz einfach.“

Eintritt: 8,00 € (Vorverkauf nur im TicketCorner) / Restkarten an der Abendkasse

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Sa., 15.01.2022, 14 – 18 Uhr
(weiterer Termin: 22.01.2022),
Stadtmuseum Norderstedt und
Volkshochschule Norderstedt

Stop Motion Project

UND ACTION!

IM GROSS'STEDT'DSCHUNDEL

Deinen eigenen Stop-Motion-Film produzieren ist das Ziel dieses Kunst-Workshops für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren. Als Inspiration dient die Ausstellung „Durch Deutschland“, die



Ristorante

Barolo

Ein Geheimtip in Norderstedt

Genuss im Jahr 2022

Feine italienische Küche mit Charme und Flair.
Frische Zutaten, Originalrezepte, mediterrane
Finesse. Wir freuen uns auf Sie.



Buon Appetito

Auch für Ihre Familienfeier zu Hause als Party-Service.

Telefon: 040 / 52 90 11 10
Segeberger Chaussee 241
22851 Norderstedt
Mo. - So. 11.00 bis 23.00 Uhr
www.ristorante-barolo.de






ORANGE

Wellnessmassagen

Im November 2021 habe ich mein kleines Wellness-Studio in Norderstedt eröffnet. Hier biete ich Ihnen Wellnessmassagen nach alter thailändischer Tradition an. Ich freue mich auf Ihren Besuch!



Somnuek Harrison-Waters
Stettiner Straße 6 · 22850 Norderstedt
Tel: 040 - 883 657 019
www.orange-wellnessmassagen.de
E-Mail: info@orange-wellnessmassagen.de
Öffnungszeiten nach Vereinbarung.

Veranstaltungen

Filmkulisse fotografieren die Kinder während einer Fotomotivjagd durch Norderstedt. Aus bunter Knete werden Schauspieler*innen geformt und mithilfe eines kleinen selbstgeschriebenen Drehbuchs in Szene gesetzt. „Und Action!“ – nun wird gefilmt. Tablets können geliehen werden.

Dozentinnen: Claudia Rüdiger, Birgit Bornemann, Anmeldung unter www.vhs-norderstedt.de/Kursnr.D67280

Gebühr: 34,75 € / keine Ermäßigung

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Sa., 15.01.2022, 15 Uhr
(weiterer Termin: 16.01.2022),
Kulturwerk am See

Tom Sawyer und Huckleberry Finn

Stück von Mark Twain, in der Bühnenbearbeitung von Hannes Hirth. Für Kinder ab 6 Jahren. „Tom Sawyer und Huck Finn halten ihre Tante Polly und ganz St. Petersburg am Mississippi mit ihren Streichen zum Narren. Doch dann beobachten sie ein schauerliches Verbrechen und ein richtiges Abenteuer beginnt.“ (Quelle: Verlag für Kindertheater Weitendorf GmbH)

Vorverkauf über Eventim und deren angeschlossenen Vorverkaufsstellen.

Eintritt: 6,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Neues Theater Norderstedt e.V.

Sa., 15.01.2022, 16 Uhr,
Stadtteilbücherei Garstedt

80m² Garstedt – Katharina Kramer liest aus ihrem Buch Die Sprache des Lichts

Der erste Roman von Katharina Kramer ist ein kleines Meisterwerk! Es ist ein genau recherchierter, spannender historischer Roman, der zur Zeit der Religionskriege im 16. Jahrhundert spielt. Gelehrte, Alchimisten und Spione der Mächtigen sind auf der Suche nach der Sprache der Schöpfung.

Katharina Kramer nutzt das Veranstaltungsformat 80m² Garstedt. Die Stadtbücherei bietet unter diesem Motto einen Raum für alle, die eine Öffentlichkeit suchen, um sich oder das, was ihnen am Herzen liegt, vorzustellen. Das können Texte oder Musik sein, es kann selbst Geschriebenes oder selbst Erfahrenes, Kreatives oder Informatives sein. Der Fantasie sind (fast) keine Grenzen gesetzt.

Veranstalter: Stadtbücherei Norderstedt

Di., 18.01.2022, 19.30 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Cognito: YARO – Young Academy Rostock

Konzertabend mit Darbietungen von verschiedenen jungen Musikern (u. a. Klavier, Cello, Querflöte, Geige)

Die Young Academy Rostock YARO - Internationales Zentrum für musikalische Frühförderung hat sich, 12 Jahre nach ihrer Gründung, in der Hoch-

schule für Musik und Theater Rostock und im Land fest etabliert und in ganz Deutschland höchste Anerkennung für ihr gut vernetztes und innovatives Konzept musikalischer Nachwuchsförderung gefunden. Unterstützt von Daniel Barenboim als Schirmherr werden junge Nachwuchstalente aus dem In- und Ausland durch erfahrene Professoren und international renommierte Künstlerpersönlichkeiten ausgebildet und betreut. Das gestufte Förderkonzept mit Konsultationen/Workshops, dem Netzwerk und dem Frühstudium wurde in enger Zusammenarbeit mit dem Landesverband der Musikschulen in Mecklenburg-Vorpommern entwickelt und schrittweise realisiert. Die

wie man sie seit seinem plötzlichen Tod noch nie auf deutschen Bühnen erleben konnte. Tochter Jenny Jürgens schwärmte nach der Premiere: „Ein Muss für alle Udo-Fans!“ Alex Parker singt dabei die Werke des unvergessenen Entertainers, als stünde dieser persönlich auf der Bühne. Der ausgebildete Pianist ist einem breiten Publikum durch seine zahlreichen TV- und Rundfunkauftritte, unter anderem beim Grand Prix der Volksmusik im ZDF, bekannt. Die musikalische Zeitreise beinhaltet alle großen Hits wie „Ich weiß, was ich will“, „Mit 66 Jahren“, „Ein ehrenwertes Haus“, „Ich war noch niemals in New York“, „Was ich dir sagen will“, „Immer wieder geht die Sonne



Fr., 21.01.2022 – Die Udo Jürgens Story

YARO ist regelmäßig mit Konzerten und Veranstaltungen vor allem in Mecklenburg-Vorpommern, Hamburg und Berlin zu erleben und freut sich nun auch erstmals in Norderstedt zu Gast sein zu dürfen.

Eintritt: 20,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

auf“, „Griechischer Wein“, „Liebe ohne Leiden“, „Merci Chérie“, „Aber bitte mit Sahne“, „Mein Ziel“ sowie einige Raritäten. Ganz im Stil des Entertainers begleitet er sich selbst am Klavier.

Gabriela Benesch führt als Erzählerin durch den Abend. „Die Udo Jürgens Story“ ist die Idee der in Wien geborenen Schauspielerin und das bislang einzige von den Erben autorisierte Udo-Tribute. Regie führt ihr Schweizer Ehemann Erich Furrer. Humorvoll und mit viel Einfühlungsvermögen schildert sie die Geschichte des Entertainers legend im Tagebuchstil.

Fr., 21.01.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Die Udo Jürgens Story

Packende Melodien, ein einzigartiger Charakter und ein unsterbliches Lebenswerk: Udo Jürgens begeisterte auf seinen Tournée Millionen von Fans. Zu Ehren seines 85. Geburtstags 2019 ging erstmals 2019 und 2020 „Die Udo Jürgens Story“ mit Gabriela Benesch und Alex Parker auf große Deutschland-Tour. „Die Udo Jürgens Story“ ist eine wundervolle wie außergewöhnliche Hommage an den Grandseigneur der deutschen Unterhaltungsmusik,

ABGESAGT

Anekdoten aus Udo Jürgens persönlichen Aufzeichnungen.

Die Schauspielerin schickt Liebhaber auf eine Zeitreise beginnend in seiner Kindheit bis ins hohe Alter und gewährt dabei tiefe Einblicke in den Werdegang und das Wirken von Udo Jürgens ganz nach dem Motto „Sein Leben, seine Liebe, seine Musik“.

Eintritt: 44,90 € / 49,90 € / 54,90 € inkl. Gebühren

Veranstalter: Göttlicher Entertainment GmbH



Do., 06.01.2022 – Forever Queen

Sa., 22.01.2022, 10 – 17 Uhr,
Volkshochschule Norderstedt/Rathaus

Buchstaben stempeln mit Moosgummi

Ob Groß- oder Kleinbuchstaben, ob bunt oder schlicht. Der Kreativität sind beim Stempeln von Buchstaben keine Grenzen gesetzt. Die Stempel stellen die Teilnehmer*innen im Workshop selbst aus Moosgummi und Pappe her. So kann man sich ganze Alphabete basteln und immer wieder – auch mit wechselnden Farben – für Texte, Karten, Lesezeichen und vieles mehr benutzen. Mit Stempeln aus Ornamenten und geometrischen Mustern lassen sich schnell ganz individuelle Geschenk- und Bastelpapiere herstellen. Die entstehenden Drucke haben einen ganz eigenen künstlerischen Reiz und lassen sich sehr gut mit der eigenen Handschrift oder auch Kalligrafie verbinden. Ein Kurs für Teilnehmer*innen, die Spaß am kreativen Gestalten haben und sich Inspirationen für weitere Bastelideen holen möchten.

Gebühr: 31,50 € (Kursnr. D54404), Anmeldung im VHS-Center erforderlich

Veranstalter: Volkshochschule Norderstedt e.V.

So., 23.01.2022, 11 – 17 Uhr
[weitere Termine: 13.02. + 27.03.22],
Kunsthaus Norderstedt

Comic, Manga & Co.

Ein Einstieg in die Illustration – eine Workshopreihe. Superheld und Bösewicht – wer kennt nicht beliebte Figuren berühmter Comics? Dem Kunstkreis Norderstedt ist es gelungen, die Illustratorin Britta Gotha für eine Workshopreihe zu gewinnen. Was zeichnet eine gute Figur aus? Wie erstelle ich ein Storyboard? Kann ich einen eigenen Charakter entwickeln und wie können die Szenen aufgeteilt werden? Diese und viele weitere Themen bringt Britta Gotha in ihrem Workshop mit Kompetenz und Erfahrung ein. Es wird durch unterschiedliche Übungen erlernt wie Zeichner die „Line of Art“ nutzen, um Figuren in der Bewegung darzustellen. Durch das Wissen um Licht und Schatten können geheimnisvolle und unheimliche Stimmungen erzeugt werden oder Szenen im prallen Sonnenlicht entstehen. Die Darstellung von Menschen, Körperportionen und ihrer Mimik wird behandelt. Mit welchen Mitteln werden Figuren plastisch und entstehen dreidimensionale Effekte im Bild? Mit



Fr., 28.01.2022 – Mr. President First

© Marina Maisel

vielen Tipps und illustrierenden Aufgaben entstehen erste Ideen für kleine Szenen, einzelne Bilder oder sogar schon eine ganze Geschichte. Britta Gotha, die für viele bekannte Verlage zauberhafte Illustrationen geschaffen hat, gibt ihr Wissen an drei Sonntagen weiter. Leuchten die Augen, wird schon der Bleistift gespitzt? Dann herzlich willkommen! Junge Erwachsene, Kinder ab 12 und alle Neugierigen gleich welchen Alters dürfen mitmachen. Es gibt

nur wenige Plätze, damit die aktuellen Hygieneregeln eingehalten werden und wir entspannt kreativ sein können.

Kosten: insgesamt 90,00 €, Anmeldungen und weitere Informationen für den Workshop bitte bei Marina Nowak 04101/ 200 336 oder MNowak@kunstkreis-norderstedt.de, www.Kunstkreis-Norderstedt.de

Veranstalter: Kunstkreis Norderstedt e.V.

Besuchen Sie unseren neuen Showroom

elektroMünster ist ein inhabergeführter Familienbetrieb im wahrsten Sinne des Wortes.

Service, der elektrisiert

- ✓ Sicherheit durch E-Check
- ✓ Ihr Fachbetrieb vor Ort
- ✓ 24 Std.-Notdienst

040 - 522 55 55

Wir sind für Sie da, wenn Sie uns brauchen!

Mit rund 20 Mitarbeitern bieten wir Geschäfts- und Privatkunden einen Service, der elektrisiert: Von kleinen bis großen Reparaturen über Elektrodienstleistungen aller Art bis hin zur Beratung und Betreuung Ihrer Haus- und Anlagenelektrik – bei Bedarf rund um die Uhr. In der Ulzburger Straße 404 erwarten wir Sie mit einer großen Auswahl an Haushaltsgeräten inklusive einer kompetenten Beratung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

elektroMünster e.K. · Ulzburger Straße 404 · 22844 Norderstedt · info@elektro-muenster.de

UNVERPACKT EINKAUFEN GANZ EINFACH!

Eigene Gefäße mitbringen und loslegen!

WIEGEN ABFÜLLEN ZAHLEN

die waagschale
Ulzburger Str. 605
22844 Norderstedt
Tel.: 040 30 981 391

Öffnungszeiten

Montag:	9.00 – 18.00 Uhr
Dienstag:	9.00 – 18.00 Uhr
Mittwoch:	9.00 – 18.00 Uhr
Donnerstag:	9.00 – 19.00 Uhr
Freitag:	9.00 – 18.00 Uhr
Samstag:	9.00 – 14.00 Uhr

PLASTIKFREI, BIO UND REGIONAL

www.die-waagschale.de



Di., 25.01.2022 – Die Niere

So., 23.01.2022, 18 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Die Nacht der 5 Tenöre

Mit Stargast Marc Marshall, die hinter die hinter sind jedem als fremd: **ABGESAGT** Luigi Fratola, Orfeo Zanetti, Daniel Damyanov und Momtchil Karaivanov. Seit über fünfzehn Jahren begeistern diese Star-Tenöre Tausende von Opernfreunden mit ihrer begehrten Konzertreihe „Die Nacht der 5 Tenöre“. Begleitet werden sie dabei vom renommierten Plovdiv Symphonic Orchestra unter der Leitung des international gefeierten Dirigenten Nayden Todorov. Der Schwerpunkt des Repertoires liegt dabei auf Arien bekannter Opern wie beispielsweise aus „Aida“, „Nabucco“, „Tosca“, „Carmen“ und „La Traviata“ oder auch aus Opern wie „Der Zigeunerbaron“. Zusätzlich erklingen berühmte italienische Canzone, was insgesamt eine faszinierende Mischung des Programms ausmacht. Unterstützung erhalten Orchester und Tenöre von einer euphonisch weiblichen Stimme – von Andrea Hörkens. Die europaweit gefragte Sopranistin führt moderierend durch die Gala-Veranstaltung und avanciert mit ihrer charmanten, lebenswerten Art mit gleichbleibender Regelmäßigkeit binnen kürzester Zeit zum gefeierten Publikumsliebbling.

Eintritt: 44,90 € / 49,90 € / 56,90 € inkl. Gebühren

Veranstalter: RGV EVENT GmbH

Di., 25.01.2022, 19.30 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Die Niere

Komödie von Stefan Vögel. Regie: Martin Woelffer mit Dominic Raacke, Katja Weitzenböck, Jana Klinge und Ralf Komorr

Nach einer gemeinsamen Vorsorgeuntersuchung kommen Arnold, ein erfolgreicher Architekt, und seine Ehefrau Kathrin nach Hause. Er ist kerngesund, doch bei ihr wurde ein Nierenleiden festgestellt, weswegen sie eine Spenderinere braucht. Was nun? Zumal die beiden jeden Augenblick Besuch von ihren Freunden Diana und Götz erwarten, mit denen sie den sensationellen Auftrag feiern wollen, den Arnold an Land gezogen hat. Doch nun steht ganz klar die Frage im Raum: Ist Arnold bereit, seiner Frau eine Niere zu spenden?

Er ist überfordert und zögert – umso mehr Überraschung löst Freund Götz bei allen Beteiligten aus: Er hat die passende Blutgruppe und bietet sofort an, eine Niere für Kathrin zu spenden. Was folgt, ist ein regelrechter Hahnenkampf um die Organspende, bei dem alle Beteiligten Federn lassen müssen. Stefan Vögel hat eine Komödie geschrieben, die nicht an die Nieren, sondern ans Herz geht. Seine Ping-Pong-Dialoge werfen die Frage auf, woran sich eine Liebesbeziehung misst. Und am Ende stellt sich die alles entscheidende Frage: Liebling, was bist Du bereit, für mich zu tun?

Eintritt: 25,00 zzgl. Gebühren
[verschoben vom 17.03.2020 auf
25.01.2022.]

Karten aus der Saison 19/20 müssen im
TicketCorner umgebucht werden.

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

Di., 25.01.2022, 19.30 Uhr,
Festsaal am Falkenberg

Blitz und Donner – beeindruckende Plasmaphysik

Wenn am Himmel dunkle Wolken aufziehen und sich ein heftiges Gewitter entlädt, sind die meisten Menschen von diesen Erscheinungen fasziniert. Obwohl dieses Spektakel relativ häufig auftritt – weltweit gibt es etwa 40.000 Gewitter pro Tag – ist das Phänomen von Blitz und Donner immer noch ein

Gegenstand intensiver plasmaphysikalischer Untersuchungen.

Wie entsteht ein Blitz und warum zeigt er einen sprunghaften Verlauf am Himmel? Wieso kommt es zur Ausbildung des charakteristischen Donners? Welche Gefahren birgt ein Gewitter? Auf diese und ähnliche Fragen sollen im Vortrag auf anschauliche und unterhaltsame Weise Antworten gegeben werden. Dabei wird ein Exkurs von den Mythen im Altertum über die bahnbrechenden Forschungen von Benjamin Franklin u.a. bis hin zur aktuellen Blitzforschung unternommen.

Eintritt: 5,00 € / ermäßigt 2,00 € – nur
Abendkasse

Veranstalter: Schleswig-Holsteinische Universitätsgesellschaft / Sektion Norderstedt

Di., 25.01.2022, 20 Uhr,
Stadtmuseum Norderstedt

Wanderer über dem Nebelmeer

Das Wandern als Ausdruck romantischer Sehnsucht. Vortrag von Wolfgang Doebel.

Das Bild des einsamen Wanderers bestimmt das romantische Lebensgefühl in fundamentaler Weise. Durch die Suche nach dem Unerreichbaren und Unendlichen wird der Weg zum Ziel, das immerwährende, rastlose Wandern zum Selbstzweck. Oftmals wird dieses Wandern zu einer Todessehnsucht, die sich exemplarisch in Schuberts Winterreise manifestiert, die wiederum am Ende der Romantik ihre Entsprechung in Mahlers Liedern eines fahrenden Gesellen findet.

Eintritt: 8,00 € [Vorverkauf nur im
TicketCorner]

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur



Fr., 18.02.2022 – Milster singt Musical

Do., 27.01.2022, 15 Uhr,
KZ-Gedenkstätte Wittmoor

Holocaust-Gedenktag

Der ehemalige Bundespräsident Roman Herzog hat den Tag der Befreiung des KZs Auschwitz am 27. Januar 1945 vor 76 Jahre durch die Sowjetarmee zum Holocaust-Gedenktag erklärt. Der Verein Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V. gedenkt mit der Stadt Norderstedt der sechs Millionen ermordeten europäischen Juden in einer Gedenkstunde mit Kranzniederlegung. Die Gedenkfeier ist öffentlich.

Veranstalter: Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V. und Stadt Norderstedt

Fr., 28.01.2022, 19.30 Uhr,
Kulturwerk am See

Mr. President First

Stück von Stefan Zimmermann

Inszenierung: Stefan Zimmermann, a.gon München mit Max Volkert Martens, Katharina Pütter, Lutz Bembenneck, Angelika Auer, Dirk Hermann, Lesley Higl

Ein Milliardär gründet eine neue Partei und macht den einflussreichen Fernsehstar Edward Tishler zu ihrem Prä-

sidentschaftskandidaten. Geschickt nutzt man die moderne Vielfalt der Medienkanäle, Tishlers Umfragewerte schnellen in die Höhe, die Partei feiert ihn. Als Tishler jedoch beginnt, seine streng vorgegebene Rolle zu verlassen, wendet sich das Blatt zugunsten des politischen Gegners. Schlimmer noch: Tishlers Freundin Emely trennt sich von ihm und wird zur Kandidatin der Gegenpartei. Während Tishler mehr und mehr an Werten und Zielen seiner Partei zu zweifeln beginnt, zeigt die von der Presse auf Schritt und Tritt begleitete Emely großes Potential und steigt in der Wählergunst. Tishler hingegen wird vom Verführer zum Verführten.

Bei allem Dialogwitz, aller Situationskomik geht es hier auch um die Frage, wie sich die Spielregeln der politischen Willensbildung und auch -manipulation in Zeiten noch nie dagewesener Medienvielfalt verändern.

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren.

In der letzten Saison gekaufte Karten für diese Aufführung müssen wegen der Verlegung des Veranstaltungsortes umgebucht werden.

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

Fr., 28.01.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Rhythm of the Dance

Wie ein Blitz, hat Rhythm of the Dance mit seinen pulsierenden Rhythmen, purer Energie und melodischen irischen Klängen in 50 Ländern rund um den Globus eingeschlagen und begeisterte über 7 Millionen Fans weltweit! 2022 steppt der globale Erfolg der Show weiter: von China nach Südamerika, vom sonnigen Spanien in das verschneite Sibirien.

Fans auf der ganzen Welt durften bereits über 2000 Jahre Tanz, Musik und Kultur aus vorkeltischen Zeiten bis zu modernen Sounds von heute erleben, alles vereint in einer zweistündigen Show. Flinke Füße, die in einer atemberaubenden Geschwindigkeit, faszinierend synchron über das Parkett tanzen, aufwändige und sensationelle Licht- und Soundeffekte, fantasievolle Kostüme und fantastische Musik kennzeichnen eine der weltweit besten irischen Stepptanzshows. Mit Blitzgeschwindigkeit absolvieren die begabten Tänzer ganze 25 Kostümwechsel während der Show. Die Live-Band besteht aus Top Klasse Musikern, die eine Bandbrei-

te an teilweise außergewöhnlichen Ins-Perfektion beherrschen, die traditionellen Uilleann Dudelsack), der Bodhran (frische Rahmentrommel), Geigen, Flöten, Ziehharmonikas, Harfe und Banjo.

Eintritt: 45,90 € / 52,90 € / 59,90 € inkl. Gebühren (Vorverkauf im TicketCorner)

Veranstalter: RGV EVENT GmbH

Sa., 29.01.2022, 19.30 Uhr,
Kulturwerk am See

Best of Poetry-Slam

Präsentiert von Kampf der Künste.

Herzlich Willkommen in deinem Kopf. Best of Poetry Slam, das ist, wenn sich Dichter*innen und Poet*innen, Geschichtenerzähler*innen und Prolet*innen, die Mutigen und die Wilden, die Nerds und die Stillen begegnen und nur mit Worten und Gesten gegeneinander antreten. Der Preis? Nichts weniger als Adrenalin und Applaus, Euphorie, ein Publikum, das entscheidet, ob das gerade Quatsch oder Rausch, kurzum: ob dieser Text

ABGESAGT



Physio aktiv

Unser Angebot für Ihre Gesundheit:

- Krankengymnastik • Bobath • Manuelle Therapie
- Lymphdrainage • Kompressionsbehandlungen
- Massagen • Wärme-/Kältetherapie
- Medi-Taping • Hausbesuche • Hippotherapie (Reittherapie)
- Personal Gesundheitstraining – Ernährungscocoach und eine große Auswahl an Wellnessmassagen/-behandlungen

Wir freuen uns auf Sie.



Wir suchen Kollegen!

Physiotherapeuten (m/w/d)
Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Physio aktiv GbR • Kristina Stellmacher & Simone Wördemann
Berliner Damm 19 • 25479 Ellerau
Telefon: 04106 / 80 42 38 • Telefax: 04106 / 80 42 41
mail@physio-aktiv-ellerau.de • www.physio-aktiv-ellerau.de



Für Schatzsucher und Schnäppchenjäger

Hempels

GEBRAUCHTWARENHAUS NORDERSTEDT

Möbel, Bekleidung, Bücher, Spielwaren, Haushaltsartikel...

Stormarnstraße 34-36
(Bus-Linien 293, 393 und 493 halten direkt vor der Tür)
www.hempels-norderstedt.de

Verkaufszeiten:
Mo.-Fr. 10-18 Uhr
Sa. 10-15 Uhr

Veranstaltungen

vielleicht die beste Geschichte aller Zeiten ist. Ein Publikum, das du bist. Poetry Slam, das sind vor allem aber auch die Slammer*innen dieser Republik. Die Hallen füllen, manchmal ganze Stadien. Sie sind längst keine Nische mehr, sie sind schon lange das Phänomen, das sie eigentlich schon immer waren. Sie jonglieren mit wilden Ideen, ihr Rhythmus ein Beat aus Sätzen, ihre Geschichten ein Feuerwerk aus Wortschätzen, sie rennen durch Gehörgänge und zünden Köpfe an, jeder von ihnen rast mit 180 auf der Gedankenautobahn. Und wir bringen sie zu dir, die besten unter ihnen auf die Bühne des Kulturwerk am See! Fünf Top-Poet*innen treten beim BEST OF POETRY SLAM gegeneinander an, moderiert von den beliebtesten Slam-Moderator*innen, präsentiert

Poesie und Genie und jeder Text eine Welt, die erst in deinem Kopf entsteht.

Eintritt: 14,00 € / 17,00 € / 20,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Kampf der Künste in Kooperation mit der Mehrzweckhalle Norderstedt GmbH

**Sa., 30.01.2022, 19 Uhr,
Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum**

Das perfekte Konzert

Geht es Ihnen auch so wie der Rockmusik? Die wildeste Zeit ist irgendwie vorbei? Musik-Events heutzutage - zu teuer, zu laut. Dabei wäre es doch so schön, mal wieder richtig abzufeiern! Nur Mut! Der Hamburger Musiker und



Sa., 12.02.2022 – The World famous
GLENN MILLER ORCHESTRA

doch gar nicht, um den Original-Konzertflow neu zu erleben.

Eintritt: 12,00 € (Vorverkauf unter Tel. [040] 60 92 51 03 (AB) oder reservierung@kulturtreff-norderstedt.de)

Veranstalter: Kulturtreff Norderstedt e.V.

Mi., 02.02.2022

Unsere Austausche in diesem Jahr

Es gibt einen Überblick über die geplanten Aktivitäten, außerdem gibt es aktuelle Berichte über die Entwicklung der geplanten Erwachsenen-Austausche in 2022_2023. Info: Jürgen Czischke, Tel. 040 - 88 36 65 81 oder info@Friendship-ForceNorderstedt.de. Der Veranstaltungsort und die Uhrzeit der Clubabende wird wegen der Corona Pandemie immer aktuell auf der Website veröffentlicht unter <https://www.friendshipforcenorderstedt.de>

Veranstalter: Friendship Force Norderstedt e.V.

**Fr., 04.02.2022, 19.30 Uhr,
Hauptbücherei Norderstedt-Mitte**
Eintausendmal Lebensglück

Erinnern, was zählt (... jetzt erst recht). Glückszutaten aus 60 Städten. Unter Menschen gesammelt, angerichtet und sprachlich-musikalisch garniert von Christof Jauernig. Was macht Menschen glücklich? Christof Jauernig, multimedialer Erzähler aus Frankfurt/Main, wollte das genauer wissen und hat dafür in 60 deutschen Städten über 1.000 Menschen nach ihren besonde-

ren Glücksmomenten gefragt – auch in Norderstedt. In „Eintausendmal Lebensglück – Erinnern, was zählt“ verbindet der Autor Leinwandprojektionen mit fast poetischen Begleitworten und selbst eingespielten musikalischen Untermalungen. Ein atmosphärischer Abend über das Kostbare im Alltäglichen, angereichert um Jauernigs eigene Erfahrungen zum Thema. Mehr Infos: www.unthinking.me

Eintritt: 8,00 € (Vorverkauf nur im TicketCorner)

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

**Sa., 05.02.2022, 20 Uhr,
Kulturwerk am See**

Swing Gala

Die Fishhead Horns aus Norderstedt haben sich im Laufe ihres über 20-jährigen Bestehens zu einer festen Größe im norddeutschen Raum etabliert. Ebenso etabliert ist die alljährliche Swing Gala; eine musikalische Reise quer durch das Bigband-Repertoire. Mit etwas Glück darf dieses Konzert in 2022 wieder stattfinden. Als Grundlage für einen unterhaltsamen Abend im Swingstil bringt die 18-köpfige Bigband ein breitgefächertes Programm mit, in dem Titel von Glenn Miller oder Count Basie, aber auch wohltemperierte Arrangements von Sammy Nestico vertreten sind. Das Tempo wechselt von sanften Balladen bis hin zu mitreißenden lateinamerikanischen Rhythmen. Die bunte Welt des Bigband Jazz sorgt mit vielen Farben für gehörig Abwechslung. Zu Gast ist wieder die bezaubernde Liedermacherin und Jazzsängerin Julia Schilinski, die mit ihrem Gesang deutschlandweit das Publikum begeistert. Als Schwerpunkt dieser Swing-Gala nehmen sich die Fishhead Horns Portraits der Komponisten Cole Porter und George Gershwin vor. Aus deren Feder stammen u.a. Titel wie „Begin the Beguine“, „Night and Day“ oder etwa „Strike up the Band“. Lassen Sie sich überraschen, mit welchen Werken die Fishhead Horns noch aufwarten. Bandleader Johannes Huth führt wie immer versiert durch den Abend.

Eintritt: 13,00 € / 15,00 € / 18,00 €, ermäßigt 12,00 € (Vorverkauf im TicketCorner, bei allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie online unter <https://musikverein-norderstedt.reservix.de>)

Veranstalter: Musikverein Norderstedt e.V.



Sa., 05.02.2022 – Swing Gala

vom Kampf der Künste. Diese fünf wollen nicht weniger als deinen Kopf, deine Ohren, deine Gunst. Sie treffen aufeinander im härtesten Wettstreit dieser Nacht, die Besten der Besten gegen die Besten der Besten in einer fulminanten Dichterschlacht.

Und so bleibt, was hinter jedem guten Wettstreit steht - es geht niemals nur ums Siegen, es geht um den Moment, um ein Gefühl, das jeden Slam eint: ein Teil der Magie zu sein, die aus Geschichten entsteht, ein Teil der Welle zu werden, die dieser Abend in sich trägt. Das gilt für jeden Poeten, für jeden BEST OF POETRY SLAM, für jeden, der ein Teil dessen ist. Am Ende: Es geht um nicht weniger als Worte und Wahnsinn, um

Kabarettist Jan Jahn hat er sich per Umfrage schlau gemacht – und bringt jetzt die gesammelten Zutaten für „Das Perfekte Konzert“ einfach selbst auf die Bühne. Lights – Sound – Action! Bezahlar, ohne Tinitus-Risiko. Futter für Geist, Seele und Bauch sozusagen. Pfiffig-intelligente Liedtexte und Ansagen treffen auf wahnwitzig-mitreißende Musik. Das Beste aus der eigenen Ideenschmiede, garniert mit schmackhaften Zitaten aus der Rock/Pop-Historie. Dazu: Lachen (vielleicht auch mal Weinen). Entertainment. Aus der Situation entstehende Spontanideen. „No Limits“, alles ist möglich! Jeder Abend einmalig – und eine Liebeserklärung an die Live-Musik. Mehr braucht es



Sa., 19.02.2022 – Gregor Hilden Organ Trio!

© Manfred Pollert

So., 06.02.2022, 17 Uhr,
Stadtmuseum Norderstedt

Stella's Morgenstern & Heinrich Heine

Konzert Life's Voyage – Lebensfahrt. Das Ensemble „Stella's Morgenstern“ formierte sich 2012. Nach den Alben mit englischen, jiddischen und hebräischen Texten, schuf das Ensemble mit seinen Heine-Vertonungen Lieder auf Deutsch und Englisch. Die Musiker*innen aus Hamburg entdeckten Heinrich Heine

über die englischen Fassungen von Jim Reed und David Cram wieder und haben englische und deutsche Lyrik musikalisch verbunden. Entstanden sind neue Songs mit der typischen Handschrift von Stella's Morgenstern: Stimmungsvoll, abwechslungsreich und vielsaitig – Musik zum Träumen und zum Tanzen.

Eintritt: 8,00 € (Vorverkauf nur im TicketCorner) / inkl. Gebühren

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Di., 08.02.2022, 20 Uhr,
Stadtmuseum Norderstedt

Das Wandern ist des Musikers Last

Musiker auf Reisen durch Deutschland. Vortrag von Dr. Wolfgang Doebel. Bis heute gehört das Reisen untrennbar zum Beruf der Musiker*innen. Dabei fallen die Reisebedingungen genauso unterschiedlich aus wie die Reisegründe. Sie reichen von der Konzerttournee über die Vergnügungsreise, Bildungsreise, Bewerbungsreise oder Dienstreise bis zur „letzten Reise“, dem Tod. Und während manche der Musiker*innen bitter über die Reisebedingungen ihrer Zeit klagten, verarbeiteten andere diese Erfahrungen zu großer Kunst.

Eintritt: 8,00 € (Vorverkauf nur im TicketCorner)

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Mi., 09.02.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Amazing Shadows

performed by Shadow Theatre Delight.

Das visuelle Spektakel der Extraklasse für die ganze Familie – jetzt auch in 3D! Kaum ein Besucher, ob Groß oder Klein, Alt oder Jung, der nicht sofort gefangen ist von der fantasievollen Kraft der lebendigen Schattenbilder. AMAZING SHADOWS ist großes Theater, gleichzeitig Tanz & Akrobatik und als Gesamtes ein wahres Fest für die Sinne. Schatten werden lebendig und entführen auf eine emotionale Reise voller ästhetischer Höhepunkte. Mit Leichtigkeit und doch unglaublicher Präzision kreieren die Künstler mit ihren Körpern die unglaublichsten Dinge – vom einfachen Haushaltsgegenstand, über Tiere und Maschinen bis hin zu monumentalen Bauwerken – ganze Welten erscheinen im Schattenreich. Weltweit einzigartig ist die Verbindung von klassischem Schattentanztheater mit 3D-Effekten. Durch die Verwendung von holografischen Projektionen entsteht ein atemberaubendes Erlebnis. Schatten, Licht und Hologramme verschmelzen zu einer perfekten Illusion.

ABGESAGT

10 / 48,90 / 37,90 inkl. Vorverkaufsystemgebühren (Karten an allen bekannten Vorverkaufsstellen)

Veranstalter: RESET PRODUCTION E.K.

Erstklassiges Handwerk für

Heizung - Sanitär - Bad - Dachsysteme



Jens Gottschalk GmbH

Niewisch 2 · 22848 Norderstedt

Tel. 040 528 28 68 · www.jensgottschalk.de



Veranstaltungen

Sa., 12.02.2022, 20 Uhr,
Kulturwerk am See

Herr Holm: Neben der Spur

Seit 1991 Jahre steht Herr Holm nun schon auf der Bühne, mit annähernd 2.000 Aufführungen in acht verschiedenen Programmen: Herr Holm, der

unvergleichliche Polizist aus Hamburg. Mürrischer Blick, schlurfender Gang und Hornbrille sind ihm zum Markenzeichen geworden. Immer fest in seinem Glauben, dass nur Ruhe und Ordnung diese Welt vor Chaos und Willkür schützen können und unermüdlich in seinem Bemühen die Menschen unseres Landes

zu mündigen und gesetzestreuen Bürgern zu machen. 25 Jahre – das ist eine lange Zeit. Hat er dabei vielleicht auch ein bisschen vergessen, an sich selbst zu denken? Man rauscht durchs Leben, den Blick nach vorn, rechts und links bleibt vieles auf der Strecke. Hätte man öfter mal innehalten, eine Ausfahrt, eine Nebenstrecke, einen Umweg nehmen, Unbekanntes ausprobieren sollen? Wird man älter, stellen sich diese Fragen zunehmend drängender. Wie wäre es mal neben der Spur zu sein? Und muss es denn immer nach oben gehen? Immer beschwerlich? Am Ziel, oben auf dem Gipfel, in eisiger Höhe ist es verdammt einsam. Der Absturz droht und der Fall ist tief. Warum wohl stehen da oben Kreuze? Von nun an geht's bergab. Ist das nicht eher ein Versprechen?

Herr Holm macht sich auf, das Gelände neben der Spur zu erkunden und entdeckt dabei vieles, das nicht nur für die Älteren, sondern gerade auch für junge Menschen von Interesse sein sollte.

Eintritt: 19,00 € / 21,00 € / 23,00 € zzgl.

Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH / Agentur Rühren

Sa., 12.02.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

The World famous GLENN MILLER ORCHESTRA

Directed by Wil Salden. Wenn das kein Grund zum Feiern ist: Seit 35 Jahren und insgesamt 5.000 Konzerten verzaubert das Glenn Miller Orchestra unter Leitung von Wil Salden, der im Juni 2020 seinen 70. Geburtstag feierte, das Publikum in ganz Europa. Das ist der Anlass für Wil Salden und seine Musiker auf große Jubiläumstour zu gehen, um die Menschen aller Altersstufen rund um den Globus zu begeistern.

Der unverwechselbare, auffallend harmonische und zugleich elektrisierende Sound bringt das Lebensgefühl der 30/40er Jahre zurück und lässt von der ersten Minute keinen Zweifel an dem Können der exzellenten Musiker. In der großen Big Band Besetzung werden zeitlose Welthits wie In The Mood, Pennsylvania 6-5000, String of Pearls, Moonlight Serenade u. v. m. präsentiert.

Die Originalarrangements, die unwiderstehliche Power der Musiker,



© Ben Zimra

So., 09.01. – 20.02.2022 – Jekkes in Israel

10. Markt im Park – trends



Eintritt
3,- €

Wohnen Einrichten Garten & Balkon Kulinarisches Kunsthandwerk

www.trends-norderstedt.de

20. – 22. Mai 2022
Stadtpark Norderstedt

Seepromenade • Freitag 12 – 18 Uhr • Sa/So 10 – 18 Uhr

Liebe Aussteller,
bitte melden Sie sich
gleich für den Mai 2022 an.
Download auf der Home-
page: "Für Aussteller"
Herzliche Grüße



ENGEL & VÖLKERS

Haspa
Hamburger Sparkasse

wilhelm.tel
Die Kommunikation

Hauschildt
Verlag, Events &
Werbeagentur



Hauschildt
Verlag, Events &
Werbeagentur

mitreißende Spielfreude und unvergleichliche Energie machen aus jedem Auftrittsort einen Swing Tempel. Seit der Gründung vom Glenn Miller Orchestra, wird die Musikwelt immer noch mit zahlreichen unvergesslichen Tunes und Arrangements bereichert. So wie Coca Cola und Elvis Presley zum global bekannten amerikanischen Kulturgut gehören, ist Glenn Miller mit seiner unvergessenen Musik ein Begriff auf der ganzen Welt.

Eintritt: 34,00 € / 38,00 € / 42,00 € zzgl. Gebühren, Ermäßigungen 29,00 € / 33,00 € / 37,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Schmidt & Salden GmbH & Co. Event GmbH

**So., 13.02.2022, 15 Uhr,
Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum**

Wenn der Leierkastenmann spielt

Der Norderstedter Josef Jäger gestaltet mit seiner Drehorgel einen musikalischen Nachmittag mit beliebten Melodien aus mehreren Jahrzehnten. Dazu gibt es Informationen über

die über 400-jährige Geschichte der Drehorgeln. Denn „Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum.“ (Friedrich Nietzsche)

Veranstalter: Kulturtreff Norderstedt e.V.

**So., 13.02.2022, 9 – 14 Uhr,
Rathaus Norderstedt**

Briefmarkengroßtausch

Es wird wieder viele Möglichkeiten geben, Lücken in der eigenen Sammlung zu schließen oder eigenes überzähliges Material den Besucher*innen anzubieten. Von den Händlern ist ein vielfältiges Angebot zu erwarten. Und in der Wühlkiste haben sich tausende Marken aus aller Welt angesammelt. Anfänger*innen allen Alters und Wiedereinsteiger*innen finden Rat und Unterstützung. Die notwendigen Kataloge stehen zur Verfügung. In der Cafeteria wird für das leibliche Wohl gesorgt.

Veranstalter: Briefmarkenfreunde Norderstedt e.V.

**So., 13.02.2022, 19.30 Uhr,
Kulturwerk am See**

Mythos Marlene – Eine Hommage

Nordtour Theater Medien GmbH mit Kerstin Marie Mäkelburg, am Klavier Markus Schell

In „Mythos Marlene“ erinnert Musical-Star Kerstin Marie Mäkelburg an das bewegte Leben der 1901 in Berlin geborenen Dietrich – und zieht das Publikum mit ihrem atmosphärisch dichten Solo in den Bann. Die Show - perfekt begleitet von Markus Schell, dem Mann am Klavier – beginnt mit dem Tod von Marlene Dietrich. Die aber ist als Weltstar unsterblich. Atemberaubend gut lotet Kerstin Marie Mäkelburg die schillernden Facetten dieser faszinierenden Frau aus, die ihre Dominanz im Frack ausspielte, mit berühmten Zeitgenossen wie Ernest Hemingway und Frank Sinatra verkehrte und die amerikanischen Truppen zum Kampf gegen Nazi-Deutschland motivierte. Zwischen den einzelnen Kapiteln ihres Lebens interpretiert Kerstin Marie Mäkelburg frech-frivole Friedrich Hollaender-Songs („Ich bin von Kopf bis Fuß“), berührende Lie-



© Kerstin Marie Mäkelburg

**So., 13.02.2022 –
Mythos Marlene – Eine Hommage**

der über Einsamkeit und Heimweh bis zu Dietrichs berühmten Trauersong über den Krieg: „Sag mir, wo die Blumen sind“ – dem wohl emotionalsten Moment des Abends.

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren
In der letzten Saison gekaufte Karten für diese Aufführung müssen wegen der Verlegung des Veranstaltungsortes umgebucht werden.

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

vhs Volkshochschule Norderstedt

**GEMEINSAM LERNEN?
ABER SICHER!**

Alle Kurse auf
vhs-norderstedt.de

NORDERSTEDT
Zusammen. Zukunft. Leben.

Eine Auswahl aus unserem neuen Programm – Anmeldung ab 17.01.22:

- » **Der tut nix... Hundebegegnungen einschätzen lernen** – Vortrag
13.04.22 / 19:00 Uhr / Nr. 15400 / VHS, Norderstedt-Mitte
- » **300 qm Strafvollzugsgeschichte!** – Exkursion
06.03.22 / 11:00 Uhr / Nr. 17201 / Norderstedt
- » **Protokolle, Berichte und Memos – endlich prägnant und präzise formulieren** – Bildungsurlaub
24. – 25.02.22 / je 09:00 Uhr / Nr. 21160 / VHS, Norderstedt-Mitte
- » **Französisch für Anfänger*innen Stufe A1.1** – Onlinekurs
ab 03.03.22 / je 17:30 Uhr / Nr. 34000 / Online (per ZOOM-Meeting)
- » **Hula-Hoopdance Workshop für Anfänger*innen**
12.02.22 / 11:00 Uhr / Nr. 44550 / Schule am Rodelberg, Sporthalle
- » **Kritzal-Walk Norderstedt**
ab 28.02.22 / je 15:00 Uhr / Nr. 54208 / Norderstedt
- » **Lerncampus@vhs Norderstedt Ferienkurse**
ab 04.04.22 / Nr. 67200, 67204, 67210, 67212
VHS, Norderstedt-Mitte

**Über 300 neue
Kurse im Netz
www.vhs-
norderstedt.de**

Anmeldung, Information und Beratung

Alle Kurse sind über unsere Website buchbar. Platzreservierungen sind derzeit auch telefonisch möglich. Eine schriftliche Anmeldung können Sie per Post oder E-Mail an uns senden. Es gelten die jeweils aktuellen Corona-Hygieneeregeln.

Tel.: 040/53595-900, E-Mail: info@vhs-norderstedt.de

VHS Norderstedt, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt

www.vhs-norderstedt.de



Veranstaltungen

So., 13.02.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Dance Masters! – Best of Irish Dance

Eine fesselnde Zeitreise durch das Irland der letzten 200 Jahre – irisch frisch und lebensfroh! DANCE MASTERS! – Best of Irish Dance erzählt die Geschichte des irischen Stepptanzes auf musikalische und tänzerische Weise – beginnend mit dem Erscheinen der wandernden Tanzlehrer (Dance Masters) vor rund 250 Jahren in den irischen Dörfern und Kleinstädten bis hin zum internationalen Durchbruch dank eines Gastauftrittes beim Grand Prix d' Eurovision 1994. Rahmenhandlung der gut 2-stündigen Show bildet die Liebesgeschichte zwischen Patrick und Kate.

„Zwei Stunden original irischer Stepptanz, hohe tänzerische Qualität, anspruchsvolle Choreographien und authentische Kostüme“ verheißt Michael Durkan (Produzent) und Richard Griffin (Choreograph) von GFD

Promotions aus Dublin. Unterstützt Tänzer von live gespielter irischer Musik. Die irische Band Gitarren-Rhythmen und Geigen-Klänge mit traditionellen Pipes und original irischen Vocals. Die Szenerie wird untermalt mit stimmungsvollen Bildern von der grünen Insel, ausgestrahlt auf einer großen Video-Leinwand.

Damit auch die Zuschauer in den hinteren Reihen keinen Schritt verpassen, werden die Tänzer und Musiker zusätzlich auf der großen Video-Leinwand live übertragen.

Eintritt: 44,90 € / 53,90 € / 62,90 € inkl. Gebühren, Kinder 7 – 12 Jahre: 34,90 € / 43,90 € / 52,90 € inkl. Gebühren, erhöhter Abendkassenpreis

Veranstalter: Reset Production

ABGESAGT



© Gregor Schlaeger

Sa., 12.02.2022 –
Herr Holm: Neben der Spur

Di., 15.02.2022, 20 Uhr,
Stadtmuseum Norderstedt

Musik und Technik

Musik und Bewegung. Vortrag von Dr. Wolfgang Doebel. Schon immer waren Künstler*innen fasziniert von technischen oder mechanischen Neuerungen. So gibt es eine maschinenartige Musik nicht erst im sowjetischen Realismus

oder in Charly Chaplins Meisterwerk „Modern Times“, sondern schon bei Henry Purcell, und Bewegung als Fortbewegungsmittel, vom Wandern über das Pferd, das Segelboot und die Eisenbahn bis zum Raumschiff, hat Eingang in zahlreiche musikalische Kompositionen gefunden.

Eintritt: 8,00 € (Vorverkauf nur im TicketCorner)

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Fr., 18.02.2022, 19.15 Uhr,
Hauptbücherei Norderstedt-Mitte

Travel Slam Spezial – Durch Deutschland

Sie sind gern auf Reisen und möchten Ihre schönen, lustigen, erstaunlichen oder auch absurden Erfahrungen gerne mit anderen teilen? Sie fiebern schon wieder der nächsten Reise entgegen und möchten sich durch andere inspirieren lassen? Dann sind Sie beim Norderstedter Travel Slam richtig! Dieser Slam läuft unter dem Motto „Durch Deutschland“. Wir freuen uns auf vielfältige Reise- und Erlebnisberichte

atw
event · marketing

Entspannt feiern, auch in Corona Zeiten!
Wir erstellen für jede Veranstaltung ein
detailliertes Hygienekonzept.

Corporate Event
Public Event
Consumer Event
Tagungen
Incentive
Location
Event- und
Medientechnik
Catering, Personal
Programmgestaltung
Grafikdesign

Seit über 27 Jahren sind wir als Event- und Marketingagentur in Hamburg, Norderstedt und im gesamten Bundesgebiet für unsere Kunden erfolgreich tätig.

Wir sind Ihr professioneller Partner, wenn es um die Konzeption, Planung, Durchführung Ihrer Events und Projekte geht.

Wir freuen uns auf Ihre telefonische oder schriftliche Anfrage.

Telefon 040 521 83 25 • Mail buero@agentur-atw.de • www.agentur-atw.de

aus der Heimat. Drei Kandidat*innen treten gegeneinander an, zeigen ihre schönsten Fotos und berichten jeweils in 15 Minuten von ihrem tollsten Reiseerlebnis. Das Publikum bestimmt die Siegerin bzw. den Sieger - zu gewinnen gibt es einen Einkaufsgutschein von Globetrotter. Sie haben eine spannende Geschichte zu erzählen und möchten als Vortragende*r dabei sein? Dann melden Sie sich bei Camilla Vollrath [VHS Norderstedt, vollrath@vhs-norderstedt.de] oder Dietmar Drews [Stadtbücherei Norderstedt, dietmar.drews@norderstedt.de]. Sie möchten als Besucher*in dabei sein? Dann sichern Sie sich Ihre Eintrittskarte im TicketCorner.

Eintritt: 750 € [Vorverkauf nur im TicketCorner]

Veranstalter: Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur

Fr., 18.02.2022, 20 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Milster singt Musical

Die Diva des Musicals präsentiert die

schönsten Musical-Highlights. Als Anfang der 70er Jahre das Zeitalter der Modernen Musicals geboren wurde, hat niemand geahnt, welchem weltweiten Boom Musicals wie „Grease“ oder „A Chorus Line“ erneut auslösen würden. In den 80er Jahren kamen Musicals wie „Das Phantom der Oper“, „Starlight Express“ – für deren Aufführung erstmals in Deutschland ein Theater nur für eine En Suite Musical Show gebaut wurde – oder auch „Cats“ nach Deutschland und lösten ein bis heute ungebrochenes Interesse an Musicals aus. Als 1986 Cats nach Deutschland kam, war nicht zu ahnen, dass das von Andrew Lloyd Webber geschriebene Musical Platz 2 der ewigen Bestseller Liste der Musicals in Deutschland erreichen würde. Mit dem Lied „Erinnerung“, welches Angelika Milster als Grizabella bei der deutschsprachigen Erstaufführung des Webber-Musicals am Theater an der Wien sang, begann ihre ungebrochene Berühmtheit als wohl erfolgreichste weibliche Musicaldarstellerin Deutschlands, die aber auch international bekannt ist und ihre Engagements erhält. Aber nicht nur eine einzigartige Künstlerin wurde geboren, sondern

eine Diva im positivsten Sinne, die als herausragende Frauen, die sich ihrer „Einzigartigkeit“ bewusst ist und ihre Rollen ausgiebig zelebriert. Eine ebenbürtige Nachfolgerin in der Einreihung von Namen wie Greta Garbo, Marlene Dietrich oder Hildegard Knef. Seither ist sie in unzähligen Fernsehshows, bei Konzerten, in Talkshows, in Filmen und auf der Theaterbühne für ihre Millionen Fans zu sehen. Ihre künstlerische Wandlungsfähigkeit beeindruckt und begeistert dabei seit über drei Jahrzehnten Publikum und Kritiker gleichermaßen. Jetzt geht die Künstlerin mit ihrem Konzertprogramm „Milster singt Musical“ auf eine Reise durch das von ihrem großen Publikum bevorzugte Genre und präsentiert mit ihrer unverwechselbaren Stimme und ihrem einzigartigen Esprit die größten Musical-Hits live. Mit dabei sind die größten Hits aus Musicals wie Mamma Mia, Der Kuss der Spinnenfrau, Tarzan, Ich war noch niemals in New York, Der König der Löwen, Die Schöne und das Biest u.v.m.

Eintritt: 35,95 € / 43,95 € / 47,95 € inkl.

Gebühren / erhöhte Abendkassenpreise

Veranstalter: The Art of Entertainment



© C. Jauernig

Fr., 04.02.2022 – Eintausendmal
Lebensglück

Sa., 19.02.2022, 20 Uhr,
Kulturwerk am See

Gregor Hilden Organ Trio

Im westfälischen Münster sind nicht nur Wilsberg und das Tatort-Gespann Thiel/Börne zu Hause. Dort lebt auch der Gitarrist Gregor Hilden, der mit seinem Organ Trio eine kriminell gute Mixtur aus Blues, Soul und groovigem Jazz zu spielen weiß. In der Band mit

MIT GUTEN IDEEN FÜRS DACH!

JURASCHEK

PLANUNG · BERATUNG · AUSFÜHRUNG

Lassen Sie uns Ihre Projekte gemeinsam realisieren

- ▲ Zimmerer- und Dachdeckerarbeiten, Sanierungen aller Art
- ▲ Flachdach, Steildach und Gründach
- ▲ Bauklempnerei mit Mauerabdichtung
- ▲ Stehfalztechnik in Zink, Kupfer und Edelstahl und Sonderkantungen
- ▲ Abdichtung mit einer Flüssigbeschichtung, Betonabdichtung, Folienabdichtung
- ▲ Holzbauten: Gauben, Terrassen und Carports
- ▲ Wärmedämmung, Solaranlagen und Innenausbau

Dachdeckerei Juraschek GmbH
Poolstieg 7 • 22844 Norderstedt
Tel 040/522 59 16 • Fax 040/526 41 91
info@juraschek-partner.de

Dieu Tinh
Vietmassage mit warmen
Steinen und Akupressur

Viet-Massage

Die Viet-Massage ist eine ganzheitliche vietnamesische Reflexzonen-Massage, die am Gesicht sowie am ganzen Körper angewandt wird und dabei eine schnelle Wirkung zeigt.

Gönnen Sie sich und Ihren Liebsten eine Massage in der kalten Jahreszeit. Auch als Gutschein zum Verschenken.

- Hot Stone-Massage
- Hand-Massage
- Akupressur
- Aromaöl-Massage
- Gesichtsreflexzonen

Tauchen Sie ein in den Zauber Asiens und lassen Sie den Alltag hinter sich. Die Viet-Massage ist tiefgreifend und entspannend und hilft Ihnen, den Alltagsstress abzubauen und sich wieder herrlich entspannt zu fühlen.

Rathausallee 110 • 22846 Norderstedt-Mitte
Tel.: 040 28 47 91 87

Veranstaltungen



So., 20.02.2022 – Eure Mütter

© Bernhard Frei

Tastenmann Wolfgang Roggenkamp und Drummer Dirk Brandt geht es Hilden nicht ums höher-schneller-weiter-Prinzip, sondern ums pure Feeling. Den klassischen Orgel Trio-Sound hat sein flotter Dreier um frische Soundkomponenten erweitert. Ungewöhnlich: alle drei Musiker singen im neuen Programm, das auf dem Album 'Second Chapter' zu finden ist. Gregor Hilden ist ein äußerst arrivierter Musiker, von dem bereits ein Dutzend CDs unter eigenem Namen und eine Live-DVD vorliegen. Mehrfach wurde der von Peter Green und Larry Carlton beeinflusste Gitarrist im Magazin „Gitarre & Bass“ gefeatured und sein Stil in der Publikation einst als „ökonomisch, flexibel und elegant“ beschrieben.

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren (Vorverkauf im TicketCorner)

Veranstalter: Blueswerk Norderstedt e.V.

Sa., 19.02.2022, 19 Uhr
(weiterer Termin: 20.02.), Festsaal am Falkenberg

Der Vorname

Komödie von Mathieu Delaporte/Alexandre de la Patelliere.

Wer Familie hat, braucht sich um Gesprächsthemen beim gemeinsamen Essen keine Sorgen zu machen. Von dieser Wahrheit können auch Pierre und Elisabeth ein Lied singen. Elisabeths Bruder Vincent, seine schwangere Verlobte Anna und der gemeinsam Freund Claude sind zum Abendessen geladen. Die Stimmung ist gelöst, fast friedlich.

Bis Vincent verrät, welchen Vornamen er seinem Sohn geben möchte. Eine Offenbarung, die die Gemüter erhitzt. Pierre ist echauffiert, Vincent provoziert, Anna fühlt sich angegriffen und Claude und Elisabeth versuchen zu vermitteln. Können aber nicht verhindern, dass nach und nach die verschiedensten Geheimnisse ans Licht kommen. Ein Wort ergibt das andere und es beginnt ein Feuerwerk an verbalen Spitzen und Gefechten, die dazu führen, dass es am Ende des Abends nicht nur Worte sind, die durch die gutbürgerlichen Räume fliegen.

Eintritt: 10,00 € (Vorverkauf im Hamburger Abendblatt Ticketshop im Herold-Center, TicketCorner)

Veranstalter: Theater Pur – Junges Theater Norderstedt e.V.

So., 20.02.2022, 19 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Eure Mütter

„Bitte nicht am Lumpi saugen!“ – die neue Show geht weiter!

Im Januar 2020 feierten EURE MÜTTER die Premiere ihres mittlerweile siebten Programms, kurz danach kam der Corona-Lockdown. Jetzt dürfen EURE MÜTTER endlich wieder durchstarten. Über 20 Jahre ist es her, dass das Stuttgarter Comedy-Trio erstmals eine Bühne betrat und im Anschluss die Welt der Unterhaltung komplett auf links drehte. In ganz Deutschland und darüber hinaus wurden sie im Nu zu Lieblingen des Comedy-Publikums mit ihrer einzigartigen Mischung aus Wort, Musik und

Akrobatik. Okay, vielleicht ist „Akrobatik“ etwas übertrieben. Ihre Mischung aus Wort, Musik und meisterhaftem Tanz... Ja, also gut: Es ist eine Mischung aus Wort, Musik und entspanntem Sitzen auf bequemen Stühlen. In jedem Fall einzigartig. Hunderttausende Live-Zuschauer und 50 Millionen YouTube-Views später präsentieren EURE MÜTTER mit „Bitte nicht am Lumpi saugen!“ nun zwei Stunden völlig neues Material, für das ganz klar gilt: Volles Rohr – all killer, no filler! Im mittlerweile siebten Programm der drei schwarzgewandeten Herren Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann, stecken erneut jede Menge Songs und Sketche, wie sie einfach niemand sonst schreiben kann. Geschweige denn spielen. Immer mitten aus dem Leben, aber stets außerhalb des Gewöhnlichen. Seid dabei, wenn die Mütter einmal mehr absolut alles geben – komplett zügellos, verdammt lustig und kein bisschen zimperlich.

Eintritt: 20,00 € / 23,00 € / 26,00 € / 28,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

Di., 22.02.2022, 19.30 Uhr,
Festsaal am Falkenberg

Exoplaneten – Fremde Welten

Seit Mitte der 1990er Jahre steht fest: Genauso wie unsere Sonne werden auch andere Sterne von Planeten umkreist. Was wissen wir bereits über diese anderen Welten? Und vor allen Dingen: Wie stehen die Chancen, einen Zwilling unserer Erde zu finden?

Eintritt: 5,00 € / ermäßigt 2,00 € - nur Abendkasse –

Veranstalter: Schleswig-Holsteinische Universitätsgesellschaft / Sektion Norderstedt

Sa., 26.02.2022, 16 Uhr,
Stadtteilbücherei Garstedt

Verrückte Fier- un Alltagsgeschichten

Vun un mit Benita Brunnert.

Weihnachten, Ostern, Pfingsten ... das sind Feiertage, die kennen wir alle. Aber wer weiß schon, dass es auch den Badenwannen-Partytag oder den Gin Tonic-Tag gibt? Wie wäre es mit Eis zum Frühstück? Auch dazu gibt es den passenden Feiertag und Benita Brunnert stellt sie

alle vor, allens op Platt mit veel Humor und Hintergrundwissen. Die Feiertage, die sie dabei vorstellt, gibt es tatsächlich, auch dann wenn die Veranstaltung am „Erzähle-ein Märchen-Tag“, dem 26. Februar, stattfindet.

Eintritt: 5,00 € / ermäßigt mit Büchereikarte 4,00 € (Vorverkauf ab 12.02. nur am Veranstaltungsort)

Veranstalter: Stadtbücherei Norderstedt

Sa., 26.02.2022, 19 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Night of the Dance

präsentiert von **pany & DUB** **ABGESAGT**
Night of the Dance begeistert nicht nur mit Irish Dance, sondern mit einer Mischung aus Modern Dance, Hip Hop, Akrobatik und lateinamerikanischem Hüftschwung. Irischer Steptanz der Extraklasse, getanzt von den weltbesten Profitänzern atemberaubender und überwältigender Synchronität. Die Einzigartigkeit der Show besticht durch perfekt abgestimmte Tanzfolgen sowie der unfassbaren Geschwindigkeit der Schritte. Die Mischung der einzelnen Tanzstile machen das Erlebnis besonders und vielseitig. Akrobatische Elemente werden nicht nur auf dem Boden, sondern auch in schwindelerregender Höhe präsentiert. Unter anderem mit den schönsten Tanz- und Akrobatikszenen im Stile von Riverdance, Lord of the Dance, Stomp, Dirty Dancing, Feet of Flames oder Cirque du Soleil. Die Musik und die spektakulären Darbietungen der Künstler sorgen für einen unvergesslichen Abend.

Eintritt: 49,90 € / 60,90 € / 71,90 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: ASA Event GmbH

Sa., 26.02.2022, 19 Uhr
(weiterer Termin: 27.02.), Kulturwerk am See

Der Vorname

Komödie von Mathieu Delaporte/Alexandre de la Patelliere.

Wer Familie hat, braucht sich um Gesprächsthemen beim gemeinsamen Essen keine Sorgen zu machen. Von dieser Wahrheit können auch Pierre und Elisabeth ein Lied singen. Elisabeths



© Andreas Schlieter

Mo., 28.02.2022 – Amadeus

Bruder Vincent, seine schwangere Verlobte Anna und der gemeinsam Freund Claude sind zum Abendessen geladen. Die Stimmung ist gelöst, fast friedlich. Bis Vincent verrät, welchen Vornamen er seinem Sohn geben möchte. Eine Offenbarung, die die Gemüter erhitzt. Pierre ist echauffiert, Vincent provoziert, Anna fühlt sich angegriffen und Claude und Elisabeth versuchen zu vermitteln. Können aber nicht verhindern, dass nach und nach die verschiedensten Geheimnisse ans Licht kommen. Ein Wort ergibt das andere und es beginnt ein Feuerwerk an verbalen Spitzen und Gefechten, die dazu führen, dass es am Ende des Abends nicht nur Worte sind,

die durch die gutbürgerlichen Räume fliegen.

Eintritt: 10,00 € (Vorverkauf im Hamburger Abendblatt Ticketshop im Herold-Center, TicketCorner)

Veranstalter: Theater Pur – Junges Theater Norderstedt e.V.

So., 27.02.2022, 19 Uhr,
Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum

**Lieder aus dem blauen Licht
des Nordens**

Das Otto Groote Ensemble mit dem Liedermacher, Sänger und Gitarristen

Otto Groote, dem Gitarristen Matthias Malcher und dem Bassmann Ralf Strotmann, spielt und singt seit über zehn Jahren in der plattdeutschen Muttersprache. Das erklärt vielleicht, dass die außergewöhnliche Qualität der Lieder bisher hauptsächlich im Norden und den angrenzenden Niederlanden für große Aufmerksamkeit gesorgt haben. Die drei Musiker haben einen eigenen Ausdruck gefunden, der das Publikum vom ersten bis zum letzten Ton in ihren Bann zieht. Seit einigen Jahren macht das Trio auch Lieder in hochdeutscher Sprache. Der schöne Klang der plattdeutschen Sprache wird aber nicht zu kurz kommen.

Eintritt: 15,00 € (Vorverkauf nur unter Tel. 040/60925103 (AB) und reservierung@kulturtreff-norderstedt.de)

Veranstalter: Kulturtreff Norderstedt e.V.

Mo., 28.02.2022, 19.30 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Amadeus

Schauspiel von Peter Shaffer, Inszenierung Udo Schürmer, Euro Studio Landgraf mit

Delio Malär, Wolfgang Seidenberg u.a.

„Eine kleine Nachtmusik“, „Die Zauberflöte“, „Die Entführung aus dem Serail“ und viele, viele weitere Kompositionen sind die Werke von Wolfgang Amadeus Mozart. Das österreichische Wunderkind aus Salzburg hat der Welt zahlreiche musikalische Geschenke hinterlassen. Aber auch Spekulationen über sein zu kurzes Leben. Der britische Dramatiker Peter Shaffer schrieb Ende der 70er Jahre aus diesem Stoff ein Schauspiel im zwei Akten.

In dem auch an deutschen Bühnen überaus erfolgreichen Stück setzt sich Shaffer mit dem Gerücht auseinander, das seit dem frühen ungeklärten Tod Mozarts immer wieder die Gemüter bewegt hat: Wurde Mozart von dem damaligen Hofkompositeur Antonio Salieri vergiftet? Diese Legende biegt Shaffer höchst bühnengerecht zu einem perfekt konstruierten Reißer um – mit effektvollen Situationen und 24 Rollen, die von zehn Schauspielerinnen und Schauspielern verkörpert werden.

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

TOP SERVICE

JENS HATTENDORF

**Ihr Partner in Sachen Heizung und Sanitär,
Sanierung und Neubau
sowie Solar in Norderstedt und Hamburg**

TOP SERVICE

 **Heizung**



 **Bad**



 **Neubau & Sanierung**



**24h
Notdienst
0175
1677301**

Heizungswartung – Sanierung – exklusive Bäder
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!


heizung // sanitär
jens hattendorf

Ulzburger Straße 460 Tel. 040 609 292 333
22844 Norderstedt Fax 040 609 292 437

**Notdienst
0175/167 73 01**

info@hattendorf-heizung.de
www.hattendorf-heizung.de

Schöne Aussichten!

Mi., 09.03.2022, 19.30 Uhr, Kulturwerk am See

Viva Voce Glücksbringer

Die Accapella-Band mit Pauken und Trompeten, Inszenierung Thomas Schimm
VIVA VOCE GbR mit David Lugert, Andreas Kuch, Bastian Hupfer und Heiko Benjes



VIVA VOCE, die Accapella-Band mit Pauken und Trompeten, macht sich auf die Suche nach dem Glück. Eine Odyssee ins Ungewisse oder doch nur der Blick vor die eigene Haustür? Die vier Sänger werden jedenfalls in ihrer neuen Show das Publikum mit hervorragender Musik, viel Humor und einer brillanten Bühnenshow glücklich machen. Denn Singen macht auf alle Fälle glücklich! VIVA VOCE ist die Band mit den vielen Facetten. Ob tiefsinnige, geistliche Musik für Kirchen und historische Orte oder der perfekte Soundtrack für die Weihnachtszeit oder energiegeladene Showprogramm.

VIVA VOCE ist seit über 20 Jahren ein Garant für strahlende Stimmen, begeistertes Publikum und hochemotionale Bühnenshows. Pop, Rock, Heavy Metal, Schlager, Oper – Viva Voce singen alles. Auch die Instrumente.

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

So., 13.03.2022, 19.30 Uhr, TriBühne Norderstedt

Tschüssikowski!

Die abgefahrene Urlaubsrevue von Martin Lingnau und Heiko Wohlgemuth
Inszenierung: Corny Littmann, Schmidt-Theater mit Ensemble



Dieses ewige Schietwetter und überhaupt: Eigentlich sind wir doch alle total urlaubsreif. Doch wohin? Berge oder Meer? Bayern oder Bahamas? Das fragt sich zum Beispiel die Familie Koschwitzki. Während Papa Koschwitzkis Motto ist „Die besten Reisen, das steht fest, sind die oft, die man unterlässt“ ist, träumt seine Gattin von schwül-warmen Nächten unter Palmen. Die pubertäre Tochter hat Action und Partys im Kopf – der kleine Sohn nur Eis. Ein schwieriger Fall für Reisefachmann Willy Fröhlich, den Rundumberater von „Schmidt- Reisen“. Willys Portfolio reicht von Afrika bis zur Antarktis, vom Bildungsurlaub auf den Balearen bis zum Extremtourismus an gänzlich gottvergessene Orte. Vor allem aber hat er einen riesengroßen Koffer voller poppiger Urlaubshits dabei ... von „Bailando“ bis „La Vida Loca“, von „Reif für die Insel“ und „Geh'n wie ein Ägypter“ über „Surfin' USA“ bis zu „Waka Waka“ und „Despacito“ – eine rasante musikalische Weltreise mit Gute-Laune-Garantie!

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

Do., 17.03.2022, 20 Uhr, TriBühne Norderstedt

Die Nacht der Musicals

Diese Show ist nicht mehr wegzudenken von Europas Bühnen. Abwechslungsreich, vielfältig und einzigartig. Das Programm lässt keine Wünsche offen. Präsentiert werden die besten Hits aus den bekanntesten Musicals der Welt. Keine andere Show bringt mehr Musicalhits in über zwei Stunden auf die Bühne. Klassiker aus Cats, Elisabeth, Tanz der Vampire, Das Phantom der Oper oder der Rocky Horror Show. Songs der Power-Musicals aus Mamma Mia, We Will Rock You, Saturday Night Fever, Grease oder The Greatest Showman bringen die Säle zum Beben. Aber auch Familien-Musicals wie Der König der Löwen, Aladdin oder Frozen dürfen nicht fehlen.

Mit großartigen Stimmen und schauspielerischem Talent zeigen die Darsteller, was Perfektion und Leidenschaft auf der Bühne bedeuten. Von gefühlvollen Balladen bis hin zu mitreißenden Power-Songs und einzigartigen Klassikern, welche dabei zu einer untrennbaren Einheit verschmelzen. Begleitet werden die Stars der Musicalszenen von einem international breitgefächerten Ensemble aus professionellen Tänzern und Tänzerinnen, wodurch die Songs durch ihr tänzerisches Talent perfekt ergänzt und abgerundet werden.

Eintritt: 49,90 € / 60,90 € / 71,90 € zzgl. Gebühren (Vorverkauf an allen bekannten Vorverkaufsstellen, www.dienachtdermusicals.de und unter der ASA-Ticket-Hotline 01806-570 066 [0,20 €/Anruf*] erhältlich.

Veranstalter: ASA Event GmbH

Di., 22.03.2022, 19.30 Uhr, TriBühne Norderstedt

Cognito: Klavierabend mit Peter Tradnik



Peter Tradnik wurde am 24. Juni 1998 geboren und begann im Alter von 6 Jahren Klavier zu spielen. Seine ersten Lehrerinnen waren Cristina Fenici, Irina Camelia und Amarie Natalia in der Schule in Petrosani, Hunedoara (Rumänien). Später studierte er an der Kunsthochschule

„Sigismund Toduta“ in der Klasse von Prof. Doina Ona. Seit 2017 ist Peter Tradnik Student an der Fakultät für Musik und Theater der West University (Timisoara), Rumänien, bei Prof. Manuela Mihailescu.

Es gab bereits zahlreiche Aufführungen von Solo- und Kammermusikkonzerten in Rumänien, Moldawien und Ungarn. Peter Tradnik gewann Preise in Wettbewer-

ben wie EuroRegionaler Klavierwettbewerb „Alma Cornea Ionescu“ (1. Preis 2019, 2018, 2016), Internationaler Klavierwettbewerb „Modus Vivendi“ in Deva (1. Preis 2019, 2017) oder Festival und Wettbewerb „J. S. Bach“ in Cluj-Napoca (Excellence Diploma 2015, 2016).

Im Februar 2020 erhielt er eines der beiden Yamaha Stipendien für Klavier in Rumänien. Auch eine Anzahl von Meisterkursen hat Peter Tradnik bereits besuchen können: Carmen Daniela Gililov (Deutschland), Zhihua Tang (USA), Josu de Solaun (Spanien), Alfredo Ovalles (Österreich), François Xavier Poizat (Frankreich), Dragos Mihailescu (Rumänien), Eva Pap Zsigmond, Zoltan Zsigmond (Ungarn). An diesem Abend spielt er Werke von Franz Liszt, Johannes Brahms, Sergei Rachmaninov und Sergei Prokofiev.

Eintritt: 20,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

der Neugier der Bewohner zu verdanken, die ihn bereits erwarten. Guillaume hat sich in der Hausnummer geirrt – zu seinem Glück, möchte man sagen, denn der Kunstfehler führt ihn zu der nie erappten „Königin der Einbrecher“: Celine. Sie und ihre Haushälterin Anna nehmen den Amateurgäuner unter ihre Fittiche. Sehr bald entdecken sie in dem Jungen jedoch Talente, die niemand für möglich gehalten hätte. Der Coup scheint perfekt – bis Celines Sohn mit seiner neuen Freundin auftaucht – und sie die Vergangenheit wieder einholt ... Celine ist spritziges und witziges Boulevardtheater – u.a. mit den beliebten TV-Stars Christine Neubauer und ChrisTine Urspruch.

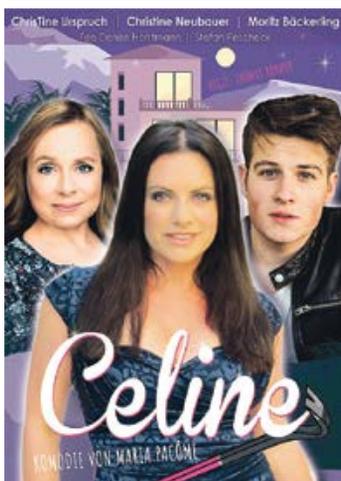
Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

Fr., 25.03.2022, 20 Uhr, TriBühne Norderstedt ABBA – The Tribute Concert

performed by ABBAMUSIC. Keine andere Band in der Geschichte der Popmusik hat der Welt ein derartig fantastisches musikalisches Gesamtwerk geschenkt wie die vier Schweden Agnetha Fältskog, Anni-Frid Lyngstad, Björn Ulvaeus und Benny Andersson. Keiner anderen Band ist es gelungen, sage und schreibe vier Generationen an Fans und Musikliebhabern so zu fesseln und zu begeistern wie die Band ABBA es erreicht hat. Mit „Waterloo“ eroberte ABBA die weltweiten Charts und die Herzen der Menschen im Sturm! Der Sieg beim Grand Prix in Brighton 1974 machte die sympathischen Schweden über Nacht zur bekanntesten Pop-Band dieser Zeit.

Es folgte Hit auf Hit: „Mamma Mia“, „SOS“, „Super Trouper“, „Knowing Me Knowing You“, „Chiquitita“, „Money Money Money“ und viele mehr! ABBA – The Tribute Concert fängt die Faszination dieser großartigen Band und der dazugehörigen Ära perfekt ein. ABBAMUSIC, bestehend aus acht italienischen Vollblutmusikern, lässt die großen Hits detailgetreu erklingen, LIVE und dennoch in



Do., 24.03.2022, 19.30 Uhr,
TriBühne Norderstedt

Celine

Komödie von Maria Pacome,
Inszenierung Thomas Rohmer, Theater-
gastspiele Fürth mit Christine Neubauer,
Christine Urspruch u.a.

Die richtige Adresse, Tempo und Kaltblütigkeit – all das fehlt dem jungen Anfängerdieb Guillaume. Bereits beim „Anpirschen“ durch einen Vorgarten wird der Möchtegern-Al-Capone beobachtet. Dass es ihm dennoch gelingt, die anvisierte Luxusvilla zu betreten, hat er nur

**44
Jahre**

STUTZER



Wir verwenden nur Materialien von namhaften deutschen Herstellern.
Dank Eigenfertigung in unserer Werkstatt können wir auch kurzfristig liefern.

Energieeinsparung, Sicherheit und Komfort – Besuchen Sie unsere Ausstellung

- Reparaturen
- Rolläden
- Markisen
- Rolltore
- Garagentore
- elek. Antriebe
- Terrassendächer

**Rolläden
in großer Auswahl**
Schützen Sie Ihr Haus mit
automatischen, farblich
abgestimmten Rolläden an
Fenstern und Türen.



Terrassendächer
Erleben Sie viele schöne
Stunden unter Ihrem
neuen Terrassendach.

**Markisen
für längere Abende**
In vielen Varianten und
fröhlichen Farben



Butenring 5
25479 Ellerau

www.markisen-stutzer.de

Tel. (040) 526 45 45
Fax (040) 526 45 47

Schöne Aussichten!

musikalischer Studioqualität. Eine professionelle Lichtshow unterstreicht mit den knalligen Farben der Siebziger den unverwechselbaren Retro-Look. Authentisch, leidenschaftlich, mitreißend – eine großartige Bühnenshow! ABBA – The Tribute Concert – Thank You For The Music!

Eintritt: 44,90 € / 51,90 € / 57,90 € inkl. Vorverkaufs- und Systemgebühren, ermäßigt für Kinder (7 – 12 Jahre): 34,90 € / 41,90 € / 47,90 € inkl. Vorverkaufs- und Systemgebühren

Veranstalter: Reset Production

Mi., 06.04.2022, 20 Uhr, TriBühne Norderstedt
Der Popolski – Wohnzimmershow live!



© Stephan Pick

In der Popolski Show „Nach der Strich und der Faden“ präsentiert Pawel Popolski die schönsten Wodkalieder der Musikgeschichte und „nagelt sich mit der gesamte Publikum schön einen chinter der Schrankwand“. Mit Hilfe der polnischen Video Software SKYPEK werden weitere Popolski Familienmitglieder aus dem Plattenbau in die Show geschaltet. Pawel spielt das Lied von der bösen Note, „der fiese Fis“, singt mit dem Publikum „der errrrrotischste Lieder aller Zeiten“ und trommelt wie immer „der Putz von der Decke“, und das „nach der Strich und der Faden!“

Eintritt: 25,00 € / 27,00 € / 29,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

Do., 07.04.2022, 20 Uhr, TriBühne Norderstedt
Bodo Wartke: Wandelmut

Bodo Wartke stellt sein neues Klavierkabarett-Programm vor. Seit über 20 Jahren steht der Wortakrobat auf der Bühne und schafft es immer noch und immer



© Sven A. Hagolani

wieder zu überraschen. Der Künstler, der sich einen Reim auf alle Ungereimheiten des Lebens macht, berührt mit seinen vertonten Geschichten und lässt auch ernste Töne nicht aus.

In gewohnter Manier bringt er sein Publikum zum Lachen, zum Nach- und Weiterdenken. Poetisch, politisch, persönlich, prägnant!

Copyright Text: Reimkultur 2019

Eintritt: 27,00 € / 30,00 € / 32,00 € zzgl. Gebühren (Verlegung vom 04.03.21.

Die Karten behalten ihre Gültigkeit oder können dort storniert werden, wo sie gekauft wurden)

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

So., 10.04.2022, 19.30 Uhr, Kulturwerk am See
Ein gemeiner Trick

Kriminalkomödie von David Foley, Inszenierung Marion Kracht, Tourerleben mit Ulrike Frank, Lukas Sauer und Carsten Hayes



© Morris Mac Matzen

Camille Dargus genießt ihr Leben als unabhängige, wohlhabende Frau. Hin und wieder geht sie eine Nacht lang ihrer Leidenschaft für junge Kellner nach. Doch an diesem Morgen, nach einer Party in ihrem Sohoer Loft, laufen die Dinge anders als geplant, denn der junge Mann, Billy, lässt sich auch nicht mit Geld zu einem prompten Abgang bewegen. Und schon bald enthüllt er Camille, dass er sie mit einer Aufzeichnung ihrer nächtlichen Aktivitäten erpressen will. Zu Billys Leidwesen lässt sich die abgebrühte Geschäftsfrau davon jedoch wenig beeindrucken. Aber Billy macht immer noch keine Anstalten zum Gehen, und langsam dämmert

es Camille, dass er noch andere Ziele verfolgt. Als sie endlich ihren Wachmann ruft, eskaliert die Situation jenseits ihrer schlimmsten Befürchtungen: Camille erkennt, dass sie die dunklen Geheimnisse ihrer Vergangenheit enthüllen muss. Aber sie ist auch eine Frau, mit der man nicht ungestraft spielt – es beginnt ein Kampf auf Leben und Tod.

Eintritt: 25,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH

Mo., 16.05.2022, 20 Uhr, TriBühne Norderstedt Massachusetts – BEE GEES Musical

Die BEE GEES – eine Legende. MASSACHUSETTS – die Tribute-Show auf dem besten Weg dahin. Die Hits der drei Brüder Robin, Maurice und Barry Gibb brachen alle Rekorde. Jetzt sind es wieder drei Brüder – Walter, Davide und Pasquale Egiziano – die sich mit viel Liebe zum Detail und höchstem Respekt vor dem Lebenswerk der Bee Gees verneigen und die Magie ihrer Musik zurück auf die Bühne bringen. Ihre lange, persönliche Beziehung zur Familie Gibb und ihre unfassbare Authentizität machen die Brüder Egiziano zu weltweit einzigartigen Botschaftern der Bee Gees. Stimmlich und optisch atemberaubend nah am Original überzeugten sie sogar Barry und Robin Gibb, die ihnen begeistert den Titel ITALIAN BEE GEES verliehen. Die musikalische Sensation perfekt machen Bee Gees Schlagzeuger Dennis Bryon und Original Bee Gees Mitglied Vince Melouney. Die brillante Live-Band und die temperamentvolle Dance-Crew machen MASSACHUSETTS zu einem Erlebnis für Auge und Ohr.

Eintritt: 46,90 € / 55,90 € / 64,90 € inkl. Vorverkaufs- und Systemgebühren (Ermäßigungen für Kinder und Gruppen, Frühbucherrabatt, erhöhter Abendkassenpreis)

Veranstalter: Reset Production

So., 29.05.2022, 20 Uhr, TriBühne Norderstedt Urban Priol: Im Fluss

Man kann nicht zwei Mal in den gleichen Fluss steigen, sagt Heraklit, alles Sein ist Werden. „Alles Sein ist Werden“ – zu diesem Schluss kommt Urban Priol regelmäßig, wenn er kurz vor der Deadline an seinem Presstext sitzt. Einem Fluss im ständigen Wandel gleich ist auch sein neues Programm.



© Michael Palme

Mit Argusaugen verfolgt der Kabarettist den steilen Strom des politischen Geschehens, auch wenn besonders die großkoalitionäre deutsche Politik der letzten Jahre eher an einen Stausee erinnert als an ein fließendes Gewässer. Priol ist immer am Puls der Zeit, spontan und tagesaktuell spottet er oft schneller als sein Schatten denken kann. Er grollt, donnert, blitzt und lässt so, einem reinigenden Gewitter gleich, vieles in einem hellen, heiteren Licht erstrahlen. Mit Freude stürzt er sich in die Fluten des täglichen Irrsinns, taucht in den Abgrund des Absurden, lästert lustvoll und hat

dabei genauso viel Spaß wie sein Publikum. „Im Fluss“ ist wie ein Rafting-Trip, der mit rasantem Tempo über Absätze und an Felsenblöcken vorbei durch wild schäumende Stromschnellen führt.

Eintritt: 23,00 € / 25,00 € / 27,00 € zzgl. Gebühren

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promtion GmbH & Co. KG

Änderungen vorbehalten!
Bitte informieren Sie sich aufgrund der Corona-Krise, ob noch weitere der hier aufgeführten Veranstaltung ggf. abgesagt oder verschoben werden.

WENN DER ABFALL PLATZ BRAUCHT

Big Bags und Container vom Betriebsamt Norderstedt



ABFALL-HOTLINE
040 535 95 801
Passende
Lösungen bis
30 m³



Abfall-Hotline 040 535 95 801 • www.betriebsamt-norderstedt.de



IMPRESSUM

HERAUSGEBER:

Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH
Jörg-Peter-Hahn-Platz 1, 22846 Norderstedt
Tel. 040 / 30 987 – 234 | Fax 040 / 30 987 – 101
E-Mail: info@meno-gmbh.de

Stadt Norderstedt, Amt für Bildung und Kultur
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt
Tel. 040 / 535 95 190 | Fax 040 / 535 95 609
E-Mail: kultur@norderstedt.de

REDAKTION:

V.i.S.d.P.: Katja Clausen, Stadt Norderstedt – Amt für Bildung und Kultur
Tel.: 040/535 95-165 | Fax: 040/535 95-609
E-mail: katja.clausen@norderstedt.de

ANZEIGENBERATUNG/VERLAG:

O. Hauschildt Verlag, Event- & Werbeagentur e. K.
Weißdornweg 8, 25479 Ellerau
Tel. 040 - 5256565
www.hauschildt-verlag.de

KONZEPT/ LAYOUT:

Sigrid Schramm
c/o Büro dreispinnen
www.dreispinnen.de

HERSTELLUNG:

Brune-Mettcker Druck- und Verlagsgesellschaft mbH,
26382 Wilhelmshaven

DRUCKAUFLAGE: 70.740

AUSGABE-NUMMER: 1 | 2022

REDAKTIONSSCHLUSS:

März/April 2022: 15. Januar 2022

Für das uns von den Veranstaltern zur Verfügung gestellte Bildmaterial übernehmen wir keinerlei rechtliche Gewähr.

Bildrechte:

Titel: © Barbara Braun
S. 3: © ANDREAS TEICHMANN FOTOGRAFIE
S. 4–5: © Klaus Dreger
S. 6: oben © Barbara Braun, S. 7: © G2 Baraniak, © Markus Tedeskinio,
S. 8 © Barbara Braun
S. 9: oben © Jan Brandes, links © Jan Brandes, rechts © Daniel Dittus
S. 10: links © Stadt Norderstedt, rechts © Kunstkreis Norderstedt
S. 11: © Kunstkreis Norderstedt

REDAKTIONSTEAM



Katja Clausen
Fachbereich Kultur und Museum
Tel. 040 - 535 95 - 165



Merle Busch
Marketing und Assistentin der
Geschäftsleitung der Mehrzwecksäle
Norderstedt GmbH
Tel. 040 - 30 987 - 113

VERANSTALTUNGSORTE

Festsaal am Falkenberg, Langenharmer Weg 90, 22844 Norderstedt
Hauptbücherei Norderstedt-Mitte, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt
Kulturwerk am See, Am Kulturwerk 1, 22844 Norderstedt (für Navi: Stormarnstr. 55)
Kunsthause Norderstedt, Glashütter Damm 262, 22851 Norderstedt
Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum, Altes Buckhörner Moor 16 – 18, 22846 Norderstedt
Stadtmuseum Norderstedt, Friedrichsgaber Weg 290, 22846 Norderstedt
Stadtteilbücherei Garstedt, Europaallee 36, 22850 Norderstedt
TriBühne Norderstedt, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt
Volkshochschule Norderstedt, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt

VORVERKAUFSSTELLEN

Hamburger Abendblatt-Ticketshop, Berliner Allee 38–44 A, Tel. 040/30 06 21 23
TriBühne, TicketCorner (Eingang Brauhaus „Hopfenliebe“),
Rathausallee 60, Tel. 040/30 987-123

Bitte beachten Sie, dass nicht alle Vorverkaufsstellen Zugriff auf die Kartenkontingente sämtlicher Veranstalter haben. Wir empfehlen Ihnen, sich im Vorwege telefonisch zu informieren.

Wenn keine Preise bei den Veranstaltungen aufgeführt sind, ist der Eintritt frei. Alle Angaben zu den Veranstaltungen sind ohne Gewähr. Änderungen sind vorbehalten.

AKTUELLE INFOS UNTER: WWW.MENO-GMBH.DE + WWW.NORDERSTEDT.DE

KARTENHOTLINE: 040/30 987-123



HYUNDAI

NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.

WIR SIND IMMER FÜR SIE DA ... MIT UNSEREM SYMPATHISCHEN SERVICE ... VEREINBAREN SIE GERNE EINE PROBEFAHRT

GROSSE OFFENSIVE MIT SMART TECH E-CAR & HYBRID

Der Hyundai i30



Wie auch die Limousine wurde die dritte Generation des i30 Kombi in Design, Qualität und vor allem in Bezug auf die Sicherheitsausstattung gegenüber dem Vorgänger deutlich aufgewertet. Ab 18.450 Euro ist der Hyundai i30 Kombi zu haben. Mit vielen innovativen Neuheiten.



IONIQ 5

Eine neue Ära der Elektromobilität beginnt mit der innovativen "Electric Global Modular Platform" (E-GMP)

**Bis zu € 11.000,-*
Umwelt-Prämie**



TUCSON Plug-in-Hybrid

Im TUCSON Plug-in-Hybrid arbeitet ein 1,6-Liter-T-GDI vier Zylinder SmartStream-Turbobenziner mit 180 PS (132 kW). Ausgestattet mit einem 13,8 Kilowattstunden (kWh) starken Akkupaket kann der TUCSON Plug-in-Hybrid eine elektrische Reichweite von bis zu 74 Kilometer nach WLTP zurücklegen. Bereits ab Werk bietet der TUCSON Plug-in-Hybrid seinem Fahrer eine Fülle an Technik- und Ausstattungsdetails. Er wird im Rahmen der Innovationsprämie des Bundesamts für Wirtschaft und Ausfuhrkontrolle (BAFA) gefördert.



KONA

Der KONA Elektro, umweltfreundlicher Fahrspaß mit Headup-Display und enormer Reichweite

* Die Umweltprämie setzt sich zusammen aus dem Bundesanteil am Umweltbonus in Höhe von (derzeit) max. EUR 6.000,00 und dem (von Hyundai erhöhten) Herstelleranteil von Hyundai bzw. von dem Hyundai Vertragshändler in Höhe von (derzeit) EUR 5.000,00 (brutto). Der Herstelleranteil von Hyundai ist vom teilnehmenden Händler im Kauf- oder Leasingvertrag in Abzug zu bringen. Der Bundesanteil ist gesondert beim Bundesamt für Wirtschaft und Ausfuhrkontrolle (BAFA) zu beantragen und wird bewilligt, wenn die Fördervoraussetzungen vorliegen. (Siehe bafa.de unter dem Punkt: Elektromobilität).

**Spezielle Angebote für Gewerbetreibende:
Sonderkonditionen im Leasing.**



Autohaus Achtstätter

Kirchweg 60B, 24558 Henstedt-Ulzburg

Telefon: 04193 4061

info@autohaus-achtstaetter.de

www.autohaus-achtstaetter.de

Der Erfolg gibt uns Recht - Danke für Ihr Vertrauen in uns!



Hier könnte
Ihre Immobilie
stehen



Ihre kompetenten Ansprechpartner
wenn es um Immobilien geht.



Dirk Beller
Geschäftsführer
Norderstedt & Kaltenkirchen,
Ahrensburg



Matthias Conze
Geschäftsführer
Barmbek & Bergedorf



Nico Rauchbach
Büroleiter
Norderstedt

Engel & Völkers Norderstedt
Tel. +49-(0)40-238 459 44 · norderstedt@engelvoelkers.com
Langenhorner Chaussee 683 · 22419 Hamburg
Hamburg Südost Immobilien GmbH
Lizenzpartner der Engel & Völkers Residential GmbH
www.engelvoelkers.com/norderstedt · Immobilienmakler



ENGEL & VÖLKERS